

Résonances

le concours créatif qui donne de l'écho
à la parole des 15-25 ans

**Imaginez le monde écologique et solidaire
de demain avec les ateliers et rencontres
en ligne Résonances**

*Découvrez notre programmation 2023-2024
sur le thème COHABITER*



**CO
HABI
TER**

The central graphic features the word 'COHABITER' in a bold, dark green, rounded font, stacked vertically. The letters are set against a circular background of colorful, abstract splatters in shades of yellow, orange, and teal. Surrounding this central element are several stylized hands in various skin tones (orange, brown, light skin) holding different tools: a microphone, a camera, a pen, and a video camera. The overall composition is vibrant and creative, reflecting the theme of the event.

FONDATION
GoodPlanet

Témoignages de photographes, initiation au podcast, ateliers d'écriture avec...



**Victoria Guillomon
& Johan Reboul**



**Maïté
Robert**



**Mathieu
Courdesses**



**Adrienne
Surprenant**



**Florent
Manelli**



**Zazie
Tavitian**



**Marvin
Bonheur**



**Claire
Borsoni**



**Anne
Defréville**



**Christy
Simon**



**Hope
Production**



**Le
FIFES**

et d'autres !

Parcours COHABITER



06/11/23

Résonances, c'est reparti pour l'aventure !

Nous vous présenterons Résonances aux côtés de Maïna et Alice, deux lauréates de la première édition. Vous saurez tout sur le parcours et pourrez leur poser vos questions en direct !



27/11/23

Génération réenchantées : ensemble contre l'isolement des séniors !

Vanessa et Sara, bénévoles de l'association *Makesense*, vous présentent des initiatives inspirantes pour une société plus solidaire.



09/01/24

Une solidarité sans frontières, ça ressemble à quoi ?

Parole aux associations *UniR* et le *RECHO*, deux projets avec une mission commune : l'insertion sociale et professionnelle des personnes nouvellement arrivées sur le territoire.



15/01/24

Des oiseaux aux primates, comment protéger les animaux sauvages ?

Parole au *Jane Goodall Institute* et à la *Ligue pour la Protection des Oiseaux* pour repenser notre place dans les écosystèmes.



28/01/24

Débattre sans se battre : les clés pour bien communiquer

Votre facilitatrice Olivia Douglas vous fera découvrir les bases de la communication non violente, et vous donnera des conseils pour exprimer vos désaccords de façon constructive.





Parcours Photographie



20/11/23

Dans l'œil du photographe Marvin Bonheur

Casser les clichés sur la banlieue et changer le regard porté sur les quartiers et celles et ceux qui y habitent, tel est l'objectif du photographe Marvin Bonheur. Il a entre autres développé une trilogie, *La trilogie du Bonheur*, dans laquelle il présente les souvenirs, le quotidien et les rêves d'une génération des quartiers populaires du 93.



14/12/23

Dans l'œil de la photojournaliste Adrienne Surprenant

Rencontre avec Adrienne Surprenant pour découvrir les dessous du métier de photojournaliste. Adrienne Surprenant est une photographe canadienne basée en France. Elle est membre de l'Agence MYOP et de Women Photograph. Identité, santé mentale, droits humains et environnement s'entrelacent dans ses projets.



18/12/23

Dans l'œil du photographe animalier Mathieu Courdesses

Mathieu Courdesses est un photographe animalier spécialisé dans la photographie des animaux en voie de disparition. Ensemble, nous découvrirons les histoires qui se cachent derrière ses photos. Nous partirons à la rencontre d'animaux en voie de disparition, et parlerons de l'importance du témoignage photo pour mettre en lumière l'érosion de la biodiversité.



Parcours Vidéo



14/11/23

Caméra embarquée, vers Shimla et eau-delà !

Rencontre avec Victoria Guillomon (Nouvel Œil) et Johan Reboul (Le Jeune Engagé), actuellement en route vers l'Inde pour réaliser un documentaire : Shimla. En train, Johan et Victoria rejoignent l'Inde pour mener des actions concrètes et durables liées à la préservation de l'eau. Sur leur route, ils rencontreront celles et ceux qui, déjà, s'adaptent.



04/12/23

Les dessous du documentaire Exilés

Comment raconter les histoires de migration ? Derrière chaque portrait, une histoire singulière. Raconter cette multitude d'histoires personnelles pour en faire un récit plein d'humanité, c'est le défi que s'est donné Hope Production avec le documentaire *Exilés*. Rencontre avec le producteur Florent Gilard pour découvrir les coulisses d'un documentaire engagé.



12/12/23

Silence, ça tourne... les films de demain !

Imaginer le monde de demain passe par la diffusion de nouveaux récits, les récits d'un monde plus écologique et solidaire. On vous propose de partir à la rencontre des organisateurs du Festival International du Film Ecologique et Social (FIFES) pour explorer l'importance de ces nouveaux récits. Le FIFES a pour vocation de rendre visible les initiatives écologiques et sociales par les arts et notamment le cinéma.





Parcours Illustration



15/11/23

Les secrets de Maïté Robert pour une BD réussie

Quels sont les secrets de Maïté pour une BD impactante ? Maïté Robert est illustratrice, elle raconte son quotidien d'apprentie écolo sur sa page Instagram @maite_robert et sur @matin_queljournal. Dans cet atelier ponctué de démos, elle vous donnera ses conseils pour passer d'une idée de génie à une BD réussie !



06/12/23

Le dessous des bulles avec Maïté Robert

Dans cet atelier, Maïté vous parlera de son parcours, et des opportunités qui existent pour faire de sa passion pour l'illustration un métier. En petit groupe, vous pourrez également partager vos travaux en cours et bénéficier de ses précieux conseils.



10/01/24

Dessine-moi ton engagement

Rencontre avec Anne Defréville, artiste engagée à l'origine du *Journal anthropique de la cause animale* dans lequel elle interroge les contradictions de l'Homme dans sa relation aux animaux, et met en avant le travail d'ONG qui luttent pour la préservation de la biodiversité.



Parcours Audio



21/11/23

À vos micros, prêt.e.s, podcastez !

La création de podcast, ça vous tente ? Cet atelier animé par la journaliste et podcasteuse Zazie Tavitian vous donnera peut-être le coup de pouce qu'il vous faut pour vous lancer ! Zazie Tavitian est journaliste et autrice. Elle travaille depuis 10 ans pour différents médias (presse écrite et radio) sur des sujets liés à l'alimentation, au politique et à l'intime.



13/12/23

Atelier podcast : les conseils de Zazie Tavitian

Dans cet atelier, vous serez guidé.e.s par Zazie dans vos premiers pas vers l'écriture d'un épisode de podcast. Où que vous en soyez dans votre projet, vous pourrez pitcher vos idées et recevoir les conseils de Zazie ! Ensemble, nous aborderons également les étapes du montage et de la diffusion de votre podcast.



17/01/24

Parole d'artiste : les clés pour écrire un texte engagé

De la mélodie au texte, en passant par la rythmique, cet atelier vous permettra d'aborder sereinement la phase créative de composition d'une chanson sans avoir peur de la page blanche ! Claire Borsoni est chanteuse, compositrice, parolière, claviériste, comédienne et coach scénique. Ses textes engagés parlent de harcèlement de rue ou encore de l'accueil des personnes migrantes.



Parcours Écriture



08/11/23

Atelier d'écriture : s'engager pour la cause LGBTQI+

La cohabitation est l'acte d'habiter ensemble. Mais comment vivre ensemble, dans une même maison, sur un même territoire ou une même planète lorsque nos vies diffèrent ? Est-il possible de faire un pas vers l'autre grâce à l'écriture ? À travers l'atelier de Florent Manelli, auteur et illustrateur, vous découvrirez la richesse de la littérature LGBTQI+ et d'auteur.ices queer qui ont marqué leur époque.



28/11/23

Atelier d'écriture : récit-stance !

Comment apprendre à cohabiter ensemble – dans nos immeubles, nos villes, nos pays, le monde ? Dans cet atelier, embarquez en 2040, pour écrire l'histoire de votre société idéale. Cet atelier sera animé par Christy Simon, artiste au sein du collectif *Le Bruit Qui Court*, passionnée d'écriture depuis toujours et militante dans les mouvements climat et de justice sociale.



08/01/24

Atelier d'écriture : poètes en herbe, à vous de jouer !

Que ressent le poulpe devant la destruction de son récif ? Comment ce chêne perçoit-il le monde humain, du haut de ses 400 ans ? Cet atelier de poésie (en prose et/ou en vers pour les plus téméraires !) vous propose de changer de point de vue, et de vous glisser le temps d'un rêve dans la peau de ces êtres non-humains avec qui nous partageons notre planète.



Novembre

- 06/11/23 - Résonances, c'est reparti pour l'aventure !
- 08/11/23 - Atelier d'écriture : s'engager pour la cause LGBTQI+
- 14/11/23 - Caméra embarquée, vers Shimla et eau-delà !
- 15/11/23 - Atelier illustration : les secrets de Maïté Robert pour une BD réussie
- 20/11/23 - Dans l'oeil du photographe Marvin Bonheur
- 21/11/23 - À vos micros, prêt.e.s, podcastez !
- 27/11/23 - Générations réenchantées : ensemble contre l'isolement des séniors !
- 28/11/23 - Atelier d'écriture : récit-stance !

Décembre

- 04/12/23 - Les dessous du documentaire Exilés
- 06/12/23 - Atelier illustration : le dessous des bulles avec Maïté Robert
- 12/12/23 - Silence, ça tourne... les films de demain !
- 13/12/23 - Atelier podcast : les conseils de Zazie Tavitian
- 14/12/23 - Dans l'œil de la photojournaliste Adrienne Surprenant
- 18/12/23 - Dans l'œil du photographe animalier Mathieu Courdesses

Janvier

- 08/01/24 - Atelier d'écriture : poètes en herbe, à vous de jouer !
- 09/01/24 - Une solidarité sans frontières, ça ressemble à quoi ?
- 10/01/24 - Dessine-moi ton engagement !
- 15/01/24 - Des oiseaux aux primates, comment protéger les animaux sauvages ?
- 17/01/24 - Parole d'artiste : les clés pour écrire un texte engagé
- 28/01/24 - Débattre sans se battre : les clés pour bien communiquer

GRATUIT - OUVERT A TOUTES ET TOUS
*Les ateliers durent 1h et ont lieu à 18h30 ou 17h
en Live Instagram @resonances_goodplanet
ou sur Teams, sur inscription*



Inscriptions :
www.resonances.goodplanet.org



Contact :
concoursresonances@goodplanet.org