

ATELIERS JEUNESSE

SCOLAIRES / PÉRI-SCOLAIRES / ASSOCIATIONS JEUNESSE



Informations & réservations

Coline Lechat
reservation@goodplanet.org
01 48 42 92 39
07 69 54 40 25

FONDATION
GoodPlanet

P. 3	ÉDITO
P. 6	AGRICULTURE DURABLE
P. 8	ALIMENTATION RESPONSABLE
P. 12	DÉCHETS
P. 14	BIODIVERSITÉ
P. 17	CULTURES DU MONDE
P. 19	EAU & OCÉANS
P. 20	CINÉ-SCOLAIRES
P. 22	ÉNERGIE ET CLIMAT
P. 24	NOS ESPACES D'ACCUEIL



ÉDITO DE CÉDRIC JAVANAUD, DIRECTEUR DU PÔLE SENSIBILISATION

Cette année 2020-2021 restera définitivement une année hors-norme.

Pour la Fondation GoodPlanet ce fut une année difficile faite de périodes de fermeture et de restrictions sanitaires contraignantes mais nécessaires à la préservation de la santé de tous. Malgré cela nous avons pu compter sur votre incroyable fidélité. Vous avez été plus de **7000 participants** à nos ateliers scolaires & associatifs et nous vous en remercions sincèrement.

Nous avons mis à profit cette deuxième période de fermeture pour vous préparer un nouveau catalogue 2021-2022 de qualité. Cette année encore, nous enrichissons notre offre d'ateliers en l'adaptant au plus près à vos demandes. De nombreux ateliers seront désormais proposés en **2 sous-ateliers en demi-groupes pour favoriser un temps d'échange pédagogique de qualité.**

Parmi nos temps forts de cette saison, je vous invite à participer à nos ateliers sur le thème de l'énergie et en particulier notre escape game « Mission Energie » : une expérience pédagogique innovante et interactive qui permet aux jeunes d'appréhender de manière ludique les enjeux de l'énergie et de leur économie.

Envoi de supports pédagogiques !

De plus, afin d'encourager l'éducation sociale et environnementale dans les milieux scolaires, nous proposerons **l'envoi de supports pédagogiques aux instituteurs.trices** qui le souhaitent, après leur venue au Domaine de Longchamp. Ces fiches reprendront les notions abordées, proposeront des supports complémentaires, une bibliographie ciblée ainsi que des pistes de réflexion pour approfondir la thématique étudiée.

Posters ODD :

En parallèle, la Fondation distribue toujours gratuitement ses kits de **17 posters « Objectifs de Développement Durable »** à venir récupérer au Domaine de Longchamp ou auprès du point de contact CANOPÉ du département dont dépend votre établissement.

Et toujours.

Ces ateliers s'adressent toujours **aux établissements scolaires, aux accueils périscolaires, aux centres de loisirs, aux associations** et plus largement aux structures recevant un public jeunesse. Il s'agit d'ateliers de **quarante-cinq minutes à trois heures**, animés par des médiateurs experts de la Fondation GoodPlanet, ou par nos partenaires, se déroulant les **mardis, mercredis ou vendredis, de 10h à 16h.**

Parce que nous pensons aussi aux **publics exclus ou en grande précarité sociale**, les structures du champ social peuvent bénéficier de la **gratuité de ces ateliers** sur présentation d'une attestation INSEE de l'année en cours.

Merci encore pour votre confiance depuis toutes ces années.

Nous avons hâte de vous retrouver au Domaine de Longchamp pour une année 2021-2022 pleine de partages et de rencontres, une année où il sera plus que jamais nécessaire de placer l'environnement et la solidarité au cœur de nos préoccupations.

COMMENT RÉSERVER ?

- 1) **Contacter le service réservation au 01 48 42 92 39 ou au 07 69 54 40 25** afin de prendre de plus amples informations sur les ateliers et trouver un créneau.
- 2) Formuler sa **demande par mail à reservation@goodplanet.org** en mentionnant :
 - le créneau choisi
 - la date
 - l'atelier
 - le nombre d'élèves
 - la tranche d'âge ou le niveau
 - les coordonnées postales de votre structure
 - le nom et le numéro de portable de la personne accompagnante
 - le jour de la sortie
- 3) **Un devis vous sera adressé** dans les plus brefs délais.
- 4) **Nous retourner le devis signé** (par mail ou par courrier) et procéder au règlement :
 - chèque à l'ordre de My Planet EURL (celui-ci sera encaissé le mois de l'atelier)
 - virement : coordonnées bancaires indiquées sur le devis
 - ou mandat administratif
 - (nous envoyer dans ce cas la preuve de la demande d'émission)

La réservation devient définitive à réception du paiement (chèque, mandat ou virement).

BIEN PRÉPARER LE JOUR J

Prévoir un nombre suffisant d'accompagnateurs (se référer au nombre recommandé suivant l'atelier choisi).

En semaine, aucune offre de restauration n'est proposée.

Plusieurs espaces de pique-nique sont disponibles au sein du parc mais aucun n'est couvert en cas de pluie.

Les visites libres du Domaine ne sont pas possibles le mardi, et ne reprendront qu'à la réouverture officielle du Domaine de Longchamp.

CONDITIONS D'ANNULATION

En cas d'annulation, merci de nous prévenir 7 jours calendaires avant la date de l'atelier : un remboursement sera effectué.

Passé ce délai, nous ne serons pas en mesure de faire le remboursement et le paiement de l'atelier nous est dû.

Pour toute question, n'hésitez pas à contacter :
reservation@goodplanet.org



AGRICULTURE DURABLE

NOURRIR
LES HOMMES
EN PROTÉGEANT
LA PLANÈTE



-  3 À 6 ANS
-  ENTRE 45 MIN ET 1H15
-  85 HT
102 TTC
-  30 MAX
-  AVRIL > OCT.
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

LES BOUTS D'CHOUX DÉCOUVRENT LE POTAGER

La balade sensorielle dans le potager est l'occasion de découvrir le potager de manière concrète : sentir les herbes aromatiques, goûter les fruits de saison, regarder les insectes pollinisateurs, écouter le chant des oiseaux etc.

L'objectif est d'éveiller et de stimuler les sens des petits en favorisant la rencontre avec le vivant.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.



-  6 À 11 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  AVRIL > OCT.
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

À LA DÉCOUVERTE DU POTAGER

Comment sont produits les fruits et légumes en agriculture biologique ?

À travers une série d'activités, les enfants sont amenés à repérer les amis et ennemis du jardinier biologique et à découvrir les fruits et légumes de saison à travers une course de rapidité dans notre potager pédagogique.

En complément, ils mettront les mains dans la terre et repartiront avec leurs propres semis.

Temps forts de l'atelier

- 1) Balade découverte dans notre potager
- 2) Jeux autour des fruits et légumes de saison
- 3) Découverte des graines et réalisation de semis



-  11 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

DÉCOUVRIR ET COMPRENDRE L'AGROÉCOLOGIE

Une visite au potager est l'occasion de découvrir et comprendre les nouvelles alternatives agricoles : agroécologie, permaculture, agroforesterie etc.

Pour recontextualiser et comprendre ces méthodes basées sur le respect de la nature et des hommes, les élèves participeront à la "fresque de l'agriculture" : un atelier ludique, pédagogique et collaboratif, utile pour comprendre les liens de causes à effets du changement de modèle agricole. Les participants bénéficieront ensuite d'un temps de réflexion pour identifier les solutions possibles.

Temps forts de l'atelier

- 1) Visite de notre potager et présentation des différentes formes d'agricultures
- 2) Réalisation de la fresque de l'agriculture
- 3) Proposition d'alternatives écologiques



-  14 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

AGRICULTEURS DU MONDE

Comment travaillent les agriculteurs à l'autre bout de la planète ? Quel est leur quotidien ? Quelles difficultés rencontrent-ils ? Quels sont les enjeux agricoles actuels et comment sera produite notre nourriture demain ?

Les jeunes seront amenés à considérer ces questions à travers le visionnage d'extraits de films et d'oeuvres photographiques.

La seconde partie de l'atelier sera l'occasion pour les élèves de se projeter dans le futur, en tant que journalistes. Leur mission: rédiger, en équipes, un article de presse présentant leur idée de l'agriculture en 2050.

Temps forts de l'atelier

- 1) Visionnage de photos et d'extraits de vidéos
- 2) Réflexion en groupes et rédaction d'un article de presse
- 3) Présentation par chaque groupe de son article
- 4) Proposition d'alternatives écologiques

ALIMENTATION RESPONSABLE

SE RÉGALER
EN RESPECTANT
L'ENVIRONNEMENT



-  11 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

QUE SE CACHE-T-IL DERRIÈRE MON ASSIETTE ?

Aujourd'hui les produits transformés sont partout et représentent une part importante de notre alimentation. Mais de quoi sont-ils constitués et quels sont leurs impacts sur la planète ?

A partir de lots de cartes reprenant l'ensemble des composants d'un produit transformé, les élèves construisent ensemble une grande fresque qui explicite les liens entre chaque élément. Les différentes représentations ainsi réalisées serviront de base à des propositions de solutions concrètes, individuelles ou collectives.

Temps forts de l'atelier

- 1) Décryptage d'un produit transformé
- 2) Réalisation d'une fresque à partir des cartes distribuées
- 3) Propositions d'alternatives écologiques



-  8 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

VÉGÉTALISER SON ASSIETTE

Petit-déjeuner, déjeuner, dîner : chaque jour, nos repas ont un impact sur la planète. Mais comment s'améliorer, concilier besoins du corps et protection de la planète ? Faut-il manger moins de viande, ou la supprimer ? Et au quotidien, comment faire concrètement ?

Cet atelier détaille l'équilibre alimentaire de base, et comment introduire plus de durabilité dans chacun de ses repas. En voyageant à travers les sens, en gravissant ensemble la pyramide alimentaire, les participants apprennent à constituer un plateau équilibré, vertueux et délicieux !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Introduction à la pyramide alimentaire
- 2) Expérience autour des cinq sens
- 3) Pratique: comment composer l'assiette végétarienne idéale



-  6 À 11 ANS
-  2H
-  170 HT
204 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

À L'HEURE DU GOÛTER

C'est l'heure du goûter à la Fondation ! L'occasion de se pencher sur cet instant privilégié de la journée, souvent synonymes de gâteaux et biscuits trop gras, trop salés, trop sucrés ! Lorsque l'on pioche dans le placard du goûter, nous n'avons pas toujours conscience de l'impact de ces produits sur notre santé, celle des enfants, et sur l'environnement. Grâce à des exercices pédagogiques simples et didactiques, comme le jeu des sept goûters et le cache-cache sucré, les enfants apprennent à démêler le vrai du faux du quatre-heures, à découvrir et comparer les listes d'ingrédients de certains habitués de leurs placards, décryptent les étiquettes et s'interrogent ensemble sur ce qui se cache derrière certaines appellations barbares. Ils réfléchissent au rôle de l'alimentation dans leur quotidien, et abordent ensemble la construction du goût.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Cache-cache sucré: comment apprendre à décrypter les étiquettes
- 2) Jeu des sept goûters, pour savoir préparer un goûter parfait
- 3) Cuisine : réalisation d'un goûter respectable et responsable

Cet atelier est rendu possible grâce au soutien de GoodGoût.



-  11 À 18 ANS
-  2H
-  170 HT
204 TTC
-  15 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

TOP CHEF ÉCOLO !

Le fait-maison, c'est tellement bon ! Mais pour la planète, est-ce si chouette ? Nos recettes favorites ont-elles un impact sur l'état du climat ? Et comment se régaler sans polluer ? Venez découvrir vos talents de chef et d'écolo caché dans l'atelier Top Chef ! Après avoir reçu une problématique, vous serez invité à réfléchir à vos habitudes culinaires, et comment changer celles-ci pour une cuisine plus vertueuse, mais tout aussi gourmande.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Explication des règles et distribution des problématiques : manger local, de saison, végétarien...
- 2) Que faire à manger: à la recherche des alternatives
- 3) Cuisine: réalisation des recettes



 6 À 18 ANS
 2H
 170 HT
204 TTC
 30 MAX
 TOUTE L'ANNÉE
 1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

CUISINONS DE SAISON !

Automne, printemps, été, hiver : chaque saison regorge de trésors culinaires ! Marre de manger des pommes de terre 8 mois sur 12 ?

Rendez-vous dans la cuisine de l'école GoodPlanet, pour redécouvrir fruits et légumes oubliés et vous régaler..

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Médiation autour de la saisonnalité et ses enjeux
- 2) Réalisation d'un calendrier de saison
- 3) Cuisine d'une recette salée ou sucrée adaptée à la saison



 11 À 18 ANS
 2H
 170 HT
204 TTC
 30 MAX
 TOUTE L'ANNÉE
 1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

CUISINONS LOCAL !

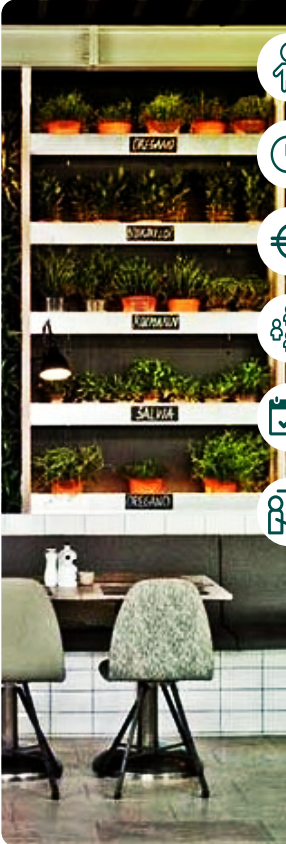
Savez-vous vraiment ce que vous mangez ? L'empreinte de votre pain au chocolat du matin, de votre tartine à l'avocat du déjeuner, du bol de quinoa du soir ?

L'atelier « Local » décrypte l'impact de nos choix alimentaires sur la planète, et vous propose des alternatives locavores à privilégier, à la fois respectueuses et vertueuses !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Balade dans les étagères : ces ingrédients étrangers adorés
- 2) Tour du monde culinaire de ces aliments voyageurs
- 3) Cuisine : réalisation de recettes alternatives locales



 11 À 18 ANS
 2H
 170 HT
204 TTC
 30 MAX
 AVRIL > OCT.
 1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

CONSTRUISONS NOTRE RESTAU ÉCOLO !

La cheffe du restaurant GoodPlanet a besoin de vous ! Ces derniers mois, elle a lu de nombreux livres et regardé des reportages, et tous sont unanimes : la planète ne se porte pas très bien, le réchauffement climatique s'accélère ! L'une des causes : le contenu de nos assiettes ! L'alimentation est responsable d'1/3 des émissions de gaz à effet de serre et tous les repas que nous prenons au restaurant pèsent dans la balance ! Alors, la cheffe souhaite tout mettre en œuvre pour que son restaurant devienne le plus éco-responsable possible et pour cela, elle a besoin de l'aide d'une équipe motivée qui saura l'aider à répondre à tous les défis : quels produits choisir ? Quels menus concocter ? Comment limiter le gaspillage alimentaire dans son restaurant ? Les élèves auront deux heures pour résoudre une succession d'énigmes dans notre parc et concevoir le restaurant le plus durable possible ! 3, 2, 1, partez !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Répartition des élèves en équipes et explication des règles du jeu
- 2) Parcours chronométré dans le parc pour résoudre un maximum d'énigmes et aider la cheffe à rendre son restaurant plus responsable
- 3) Mise en commun et correction des énigmes autour des réponses (saisonnalité et origine des produits, travail avec les agriculteurs, végétalisation des menus, gaspillage alimentaire...)



 6 À 18 ANS
 2H
 170 HT
204 TTC
 30 MAX
 TOUTE L'ANNÉE
 1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

DE L'ABEILLE À LA GOUTTE DE MIEL

Crémeux, ambré, de montagne ou citronnier: il existe autant de sortes de miel que d'abeilles dans une ruche ! L'atelier « De l'abeille à la goutte de miel » vous embarque sur les épaules de ces petits hyménoptères, à la découverte de la vie des abeilles, leurs ruches, la pollinisation, la biodiversité et ses enjeux. Après cette discussion, retour en cuisine pour découvrir le côté gourmand de leur nectar, ses arômes, et la réalisation d'une recette originale.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Promenade pédagogique à travers la Fondation
- 2) Médiation autour des enjeux environnementaux des abeilles et leur miel
- 3) Cuisine : réalisation d'une recette originale mettant en valeur les produits de la ruche !

DÉCHETS

COMPRENDRE
POUR MIEUX RÉDUIRE !



-  6 À 18 ANS
-  2H
-  170 HT
204 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

ZÉRO DÉCHET : RÉDUIRE LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE

Pain, fruits, légumes, viande : chaque année, les Français jettent l'équivalent de 30kg de nourriture. Un gaspillage alimentaire, mais aussi de ressources, d'énergie, de moyens humains qu'il est temps de stopper. L'École de la Fondation vous apporte explications, astuces et recettes pour devenir, vous aussi, zéro gaspi !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Chiffres et état des lieux
- 2) Solutions et astuces
- 3) Cuisine : réalisation d'une recette anti-gaspi



-  14 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

NÉGOCIATION ANTI-GASPI !

Venez participer à notre négociation climat et devenez acteurs du changement ! Cette simulation permet l'acquisition de connaissances approfondies sur les enjeux du changement climatique liés à l'agriculture et à l'alimentation. Les élèves, répartis en petits groupes, représentent un acteur de l'alimentation avec ses intérêts propres, ses aspirations et ses contraintes. Devenez producteur de maïs, géant de l'agro-alimentaire, directrice d'une enseigne de distribution ou encore restaurateur adepte des circuits courts. En partant du cas concret du gaspillage alimentaire, et après des négociations animées, ils devront aboutir ensemble à une solution globale afin de réduire les émissions de gaz à effet de serre et préserver la planète.

Temps forts de l'atelier

- 1) Distribution des rôles et réflexion par petits groupes
- 2) Recherche de solutions en groupes
- 3) Négociation finale entre les acteurs afin d'aboutir à un accord



8 À 14 ANS



2H



170 HT
204 TTC



30 MAX



TOUTE L'ANNÉE



1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

RÉSOUTRE LE MYSTÈRE DES DÉCHETS

568 kilos : voilà la quantité de déchets générée par un ménage français chaque année. Il est temps d'agir pour changer cela ! Pendant cet atelier, vos élèves seront sensibilisés à la problématique des déchets, en théorie et en pratique ! Pendant une heure, ils deviendront de vrais enquêteurs : leur rôle, analyser de A à Z le cycle de vie d'un produit, des matières premières nécessaires à sa fabrication jusqu'au procédé qui lui permettra d'avoir une seconde vie ! Un bon moyen de comprendre le grand voyage de nos déchets et les ressources humaines, matérielles et énergétiques qui se cachent derrière les objets que l'on jette à la poubelle.

En seconde partie d'atelier, les élèves découvriront comment limiter leurs déchets et fabriqueront des alternatives zéro déchet pour remplacer nos produits jetables du quotidien (beewrap, tawashi ...).

Temps forts de l'atelier

- 1) Une enquête complète pour comprendre le cycle de vie d'un produit !
- 2) Réalisation d'objets zéro-déchet



6 À 14 ANS



2H



125 HT
150 TTC



30 MAX



AVRIL > OCT.



1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

EN ROUTE VERS LA REDUCTION DES DÉCHETS

Que deviennent nos déchets ? Comment bien les recycler ? Comment moins en produire ? À l'heure où un continent de déchets peuple nos océans, toutes ces questions reflètent un des enjeux majeurs de la transition écologique : le cycle de vie des déchets. A travers un jeu grandeur nature dans le parc, les enfants devront résoudre une succession d'énigmes et de défis afin de percer le grand mystère des déchets tout en découvrant les solutions qui existent pour ne pas nourrir la poubelle !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Explication des règles et introduction à la thématique des déchets
- 2) Temps dans le parc pour répondre aux différentes énigmes
- 3) Correction des énigmes

BIODIVERSITÉ

DÉCOUVRIR
LES RICHESSES
DE NOTRE PARC



6 À 18 ANS



2H



210 HT
250 TTC



30 MAX



AVRIL > DÉC.



1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

DÉCOUVERTE DES RUCHES ET DE L'APICULTURE

L'atelier découverte se déroule sur 2 heures au cours desquelles Juliette Dorizon, designer spécialisée en apiculture, emmène les participants à la découverte du monde fascinant des abeilles.

Grâce à divers supports pédagogiques dont une abeille géante modulable, elle explique comment les abeilles fabriquent le miel, en quoi consiste le métier d'apicultrice.teur ou encore comment fonctionne une ruche et s'organise un essaim d'abeilles.

L'atelier se termine par une dégustation de miels et de pain d'épices.
Atelier opéré par CHEPTEL.

Temps forts de l'atelier

- 1) Découverte du monde de l'apiculture à partir de différentes ruches vides
- 2) Explication du fonctionnement des abeilles grâce à des outils adaptés
- 3) Dégustation du miel produit au Domaine de Longchamp



6 À 18 ANS



2H



170 HT
204 TTC



60 MAX



AVRIL > OCT.



1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

CHASSE AU TRÉSOR NATURE

La chasse au trésor est une belle façon de sensibiliser les enfants, par le biais d'un parcours chronométré et en équipe, au rôle important de la biodiversité. Cette chasse au trésor ludique se déroule dans le parc du Domaine de Longchamp : un parc boisé et classé de 3,5 hectares. Cette activité amusante permet de découvrir la forêt et ses habitants (abeilles, insectes, oiseaux) tout en développant leur esprit de coopération !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Explication des règles et de l'enjeu de la chasse au trésor
- 2) Temps dans le parc pour répondre aux différentes énigmes
- 3) Correction des énigmes
- 4) Découverte du trésor



-  3 À 6 ANS
-  ENTRE 45 MIN ET 1H15
-  85 HT
102 TTC
-  30 MAX
-  AVRIL > NOV.
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

LES BOUTS D'CHOUX DÉCOUVRENT LA BIODIVERSITÉ

Les enfants profiteront d'une balade en pleine nature pour découvrir la biodiversité du parc du Domaine de Longchamp.

Accompagnés d'un médiateur, ils se promèneront dans la forêt, découvriront la vie des arbres et comprendront le rôle essentiel des insectes pollinisateurs.



-  6 À 11 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

PETITS EXPLORATEURS EN HERBE !

Ce parcours ludique et animé dans le parc boisé du Domaine de Longchamp est spécialement conçu pour les enfants afin de les sensibiliser à l'importance de la biodiversité.

À travers cette visite guidée, les élèves découvrent la forêt et ses habitants, les arbres, les ruches, l'hôtel à insectes, le verger, le potager... Équipés de loupes et de microscopes portatifs, les enfants deviendront de véritables petits chercheurs sondant les différentes formes de vie qui se cachent dans la forêt. L'atelier se poursuit par la fabrication de petits hôtels à insectes en matériaux naturels.

Temps forts de l'atelier

- 1) Visite du parc du Domaine de Longchamp avec du matériel d'observation
- 2) Réalisation d'un hôtel à insectes par enfant



-  11 À 18 ANS
-  1H30
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  AVRIL > OCT.
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

PARCOURS DE LA BIODIVERSITÉ : DÉCOUVERTE DU PARC

Un parcours guidé et jalonné d'exemples pour les jeunes adolescents dans le parc boisé du Domaine de Longchamp (3,5 hectares) qui leur permettra de redécouvrir la biodiversité. Cette visite comprend la présentation de notre rucher, de notre potager en permaculture, des différentes étapes clés pour le compostage mais aussi la présentation des plantes et arbres remarquables du Domaine.

Ce parcours les conduit également à découvrir notre exposition photographique extérieure à travers une visite guidée interactive.



-  6 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

ATELIER PHOTO NATURE

À l'heure des smartphones, venez redécouvrir la véritable photographie à travers l'observation et la découverte de notre parc. Équipés de véritables appareils, vos élèves comprendront les grands principes de la photo naturaliste, s'initieront aux bases techniques et partiront en reportage au cœur de nos 3,5 hectares de forêt. Ils partageront ensuite leurs clichés et repartiront avec une impression de leurs plus belles images.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour dix élèves et un pour cinq pour les plus petits élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Introduction à la photographie de la nature
- 2) Temps de photographie dans le parc en petits groupes
- 3) Visionnage des photos de chaque groupe

Cet atelier est rendu possible grâce au soutien de CANON.



-  8 À 14 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  PROCHAINEMENT
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

AGISSONS POUR LES ANIMAUX EN VOIE DE DISPARITION !

L'heure est grave, le secrétaire général de l'ONU a décidé d'organiser un sommet exceptionnel sur la biodiversité. L'enjeu est de trouver collégialement des solutions concrètes pour protéger les espèces en voie de disparition. Et pour cause, aujourd'hui 1 espèce sur 3 est menacée de disparition. Il est temps d'agir !

A travers ce jeu de rôle, les élèves incarneront les représentants d'un pays et exposeront la situation d'un animal menacé.

Pour comprendre les raisons de cette disparition, les élèves devront remplir une carte d'identité grâce à des indices qu'ils présenteront ensuite devant les autres représentants.

S'ensuit alors la mise en commun des solutions concrètes et la rédaction d'une charte de l'engagement.

Temps forts de l'atelier

- 1) Se mettre dans la peau des ambassadeurs des Nations Unies
- 2) Identification des causes de la disparition de ces animaux
- 3) Editer une charte commune des actions pour protéger ces espèces



	11 À 18 ANS
	2H
	125 HT 150 TTC
	30 MAX
	TOUTE L'ANNÉE
	1 MÉDIATEUR POUR 30 ÉLÈVES

DANS LA PEAU D'UN SCIENTIFIQUE : DÉCOUVRIR LES SECRETS DU SOL

Pas de fruits et légumes sains sans un sol en bonne santé. Mais alors, comment se forme un sol et quelle est l'importance d'avoir sol vivant ? Pour comprendre, quoi de mieux que de se mettre dans la peau d'un scientifique ! En alternant expériences pratiques et explications théoriques, les élèves découvriront tous les secrets qui se cachent derrière un sol.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour dix élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Présentation théorique d'un sol vivant
- 2) Successions d'expériences ludiques et pédagogiques : granulométrie, sédimentation etc.

CULTURES DU MONDE

À LA DÉCOUVERTE
DE NOS EXPOSITIONS



	11 À 18 ANS
	2H
	125 HT 150 TTC
	30 MAX
	TOUTE L'ANNÉE
	1 MÉDIATEUR POUR 30 ÉLÈVES

ET SI ON CHANGEAIT LE MONDE ?

Parce qu'aujourd'hui plus que jamais, il est important de se questionner sur le monde que nous voulons pour demain, nous vous proposons un tout nouvel atelier pour donner la possibilité aux jeunes de s'interroger sur ce qui nous entoure et d'inventer le monde de demain. Cet atelier transformera les jeunes en membres des nations unies, capables de réfléchir collectivement et de trouver des solutions pour mieux vivre ensemble, entre nous et avec notre environnement. À partir d'images et de documents, ils découvriront les objectifs du développement durable (ODD) et réaliseront leur propre charte pour un monde meilleur. Grâce à des tablettes et un système de vote interactif, les jeunes pourront ensuite débattre et proposer leurs solutions.

Temps forts de l'atelier

- 1) Se mettre dans la peau des ambassadeurs des Nations Unies
- 2) Voyager à travers le monde à la rencontre des habitants de la planète et de notre environnement
- 3) Prendre des décisions collectives à travers un système de vote interactif
- 4) Editer une charte commune des actions prioritaires



-  6 À 18 ANS
-  1H30
-  170 HT
204 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 15 ÉLÈVES

AUTOUR DE L'EXPOSITION PASSEURS DE SONS

Un atelier captivant à la rencontre de plus de 800 instruments du monde ! Après un temps dédié à la découverte, chaque participant est invité à une initiation musicale, selon les méthodes d'apprentissage traditionnelles. Toutes les séances sont dirigées par des médiateurs confirmés qui interviennent au Musée des Arts Premiers du Quai Branly et à la Philharmonie de Paris.

Depuis la nuit des temps, la musique a su nouer entre les hommes de cultures et croyances différentes, des relations pleines d'intelligence et des liens forts d'amour et de compassion.

Sans curiosité et respect mutuel entre les peuples, il ne peut y avoir d'entente durable, et c'est pour cette raison que la découverte des instruments traditionnels et les actions pédagogiques occupent une place prépondérante au sein de la Fondation GoodPlanet.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

- 1) Découverte de la salle Passeurs de Sons
- 2) Démonstrations d'instruments de musique du monde par le médiateur
- 3) Visionnage d'un documentaire sur les musiques du monde dans notre salle de cinéma.



-  14 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

HUMAN EDUCATION

Réunis dans notre salle de cinéma, les élèves ont l'opportunité de visionner cinq films courts (réalisés en collaboration avec l'Education Nationale) permettant de découvrir l'importance de l'accès à l'éducation dans le monde. Qu'est-ce que l'éducation ? Ruraux ou urbains, riches ou pauvres, filles ou garçons : quels sont les freins qui empêchent une partie des enfants d'accéder à la scolarité ? Au delà du schéma école-travail-argent, que nous apporte réellement l'éducation ? Entrecoupés d'un dialogue avec un médiateur, cette séance interactive permet une prise de conscience sur la valeur de l'éducation.

Temps forts de l'atelier

- 1) Visionnage de cinq courts métrages sur le thème de l'éducation
- 2) Temps d'échanges et de dialogues avec un médiateur

EAU & OCÉANS

UNE RESSOURCE
FRAGILE À PROTÉGER



-  8 À 14 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

LES INCOLLABLES DE L'OR BLEU

L'eau est partout autour de nous : dans les rivières, les fleuves, les océans et les glaciers, elle recouvre plus de 70% de la surface de notre planète. L'eau est une ressource essentielle à la vie sur Terre qu'il est plus que jamais nécessaire de préserver. Comment fonctionne le cycle de l'eau ? Comment l'eau aide-t-elle à réguler notre climat ? Pour quelles activités utilise-t-on beaucoup d'eau ? Comment économiser cet or bleu ? Participez à cet atelier avec vos élèves pour apprendre à répondre à toutes ces questions et repartir avec le plein d'astuces et de connaissances !

Temps forts de l'atelier

- 1) Reconstitution du puzzle du cycle de l'eau pour comprendre le voyage de l'eau sur Terre sous toutes ses formes
- 2) Quizz en équipes
- 3) Discussion sur les éco-gestes pour préserver l'eau et réalisation d'une charte « Je réduis mon empreinte eau »



-  8 À 18 ANS
-  2H
-  125 HT
150 TTC
-  30 MAX
-  TOUTE L'ANNÉE
-  1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

DANS LA PEAU D'UN SCIENTIFIQUE : À LA DÉCOUVERTE DES OCÉANS

Les océans recouvrent plus des deux tiers de la surface de la Terre, mais restent pourtant encore de grands inconnus ! À travers plusieurs expériences scientifiques, les élèves découvriront les secrets et le rôle essentiel des océans et du cycle de l'eau. Cet atelier est l'occasion de comprendre de manière ludique et interactive l'importance de ces écosystèmes si menacés aujourd'hui, et de trouver des solutions pour les protéger.

Temps forts de l'atelier

- 1) Alternance entre théorie et activités pratiques
- 2) Successions d'expériences pédagogiques : distribution des eaux chaudes et froides, courants marins, l'acidification de l'océan, l'impact de l'acidification sur les espèces marines, et la montée des eaux

CINÉ SCOLAIRES

SENSIBILISER
PAR L'IMAGE



10 À 18 ANS



2H



125 HT
150 TTC



80 MAX



TOUTE L'ANNÉE



1 MÉDIATEUR
POUR LA SALLE

PROJECTION DÉBAT

Profitez d'une projection débat, dans notre salle de cinéma toute équipée ! Voici ci-dessous la liste des films que nous proposons en diffusion. Les âges et la durée peuvent varier selon les films présentés.



A PARTIR
DE 10 ANS



2H

LEGACY DE YANN ARTHUS-BERTRAND

Dix ans après « Home », Yann Arthus-Bertrand revient avec « Legacy », un puissant cri du cœur. Il y partage une vision sensible et radicale de notre monde, qu'il a vu se dégrader le temps d'une génération, et y dévoile une planète en souffrance, une humanité déboussolée incapable de prendre au sérieux la menace qui pèse sur elle et sur tous les êtres vivants. Pour le réalisateur, il y a urgence : chacun peut et doit accomplir des gestes forts pour la planète l'avenir de nos enfants...



A PARTIR
DE 12 ANS

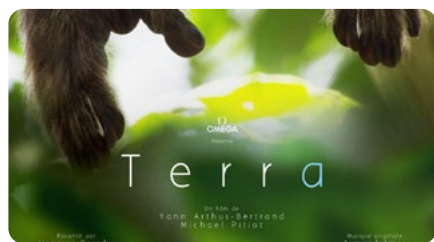


2H

PLANÈTE OCEAN DE YANN ARTHUS-BERTRAND ET MICHAEL PITIOT

Peut-on imaginer un film qui changerait le regard des hommes sur l'océan ? Peut-on raconter simplement et à tous, le plus grand mystère naturel de notre planète ? Peut-on enfin aider nos enfants à croire à un monde de demain meilleur et durable ? C'est le triple défi de cette nouvelle aventure cinématographique signée Yann Arthus-Bertrand dont le rédacteur en chef est Michael Pitiot, qui entraîne dans son sillage les missions scientifiques de TARA, un pool unique de chercheurs, océanographes et biologistes de plusieurs pays.

Grâce à une photographie époustouflante, ce film nous emmène dans un voyage magnifique et inédit au cœur des régions les plus mal connues de notre planète. Ce film raconte les plus merveilleuses comme les plus terrifiantes expériences humaines de notre temps. Tourné aux quatre coins d'une géographie extrême, il raconte l'odyssée moderne des hommes à la découverte de leur planète bleue.



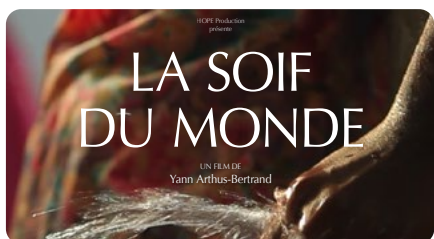
A PARTIR
DE 12 ANS



2H

TERRA DE YANN ARTHUS-BERTRAND ET MICHAEL PITIOT

TERRA raconte l'histoire de la vie. Yann Arthus-Bertrand et Michael Pitiot nous déroulent la formidable épopée du vivant. Des premiers lichens aux gigantesques forêts, des singes de la jungle aux grands animaux mythiques de la savane. En à peine 10 000 ans, la vie terrestre a été profondément bouleversée par le formidable essor de l'humanité. Cette société des hommes se retrouve de plus en plus seule sur Terre. Que voit-on encore du monde vivant qui nous entoure ? Comment les relations ont évolué ? TERRA est un voyage dans l'histoire du vivant, à la recherche de l'animal qui est en nous. De l'humanité finalement.



A PARTIR
DE 12 ANS



2H

LA SOIF DU MONDE DE YANN ARTHUS-BERTRAND, THIERRY PIANTANIDA ET BAPTISTE ROUGET LUCHAIRE

LA SOIF DU MONDE fait le pari de confronter la fameuse vision aérienne du monde de Yann Arthus-Bertrand avec la dure réalité quotidienne de tous ceux qui sont privés d'eau, en meurent parfois et se battent sur le terrain pour se procurer l'eau, l'épurer ou l'apporter à ceux qui en manquent. Le film est tissé de rencontres. Un berger du nord Kenya nous dit dans les yeux qu'il a tué pour de l'eau et qu'il le fera encore. Des femmes dansent lorsque l'eau arrive enfin dans leur village. Une ambassadrice des Nations Unies atypique explique son combat pour que les gouvernements s'engagent eux aussi pour permettre l'accès à l'eau et aux techniques les plus modernes d'épuration, garantes de la survie et de la santé des populations les plus pauvres. Des reportages réalisés en Europe, en Afrique, en Asie, en Amérique, donnent la parole à ceux qui s'engagent et innovent, afin d'apporter l'eau où elle manque, l'utiliser plus intelligemment, l'épurer ou mieux encore cesser de la polluer. Des personnalités attachantes, reconnues internationalement ou simples acteurs de terrain, illuminent le film de leur énergie, de leur imagination et de leur enthousiasme... Car l'accès à l'eau potable est plus que jamais le grand enjeu de demain.



A PARTIR
DE 14 ANS



3H

HUMAN DE YANN ARTHUS-BERTRAND

HUMAN est un dyptique de récits et d'images de notre monde pour créer une immersion au plus profond de l'être humain. À travers les témoignages remplis d'amour, de bonheur, mais aussi de haine et de violence, HUMAN nous confronte à l'Autre et nous renvoie à notre propre vie. De la plus petite histoire du quotidien, jusqu'aux récits de vie les plus incroyables, ces rencontres poignantes et d'une sincérité rare, mettent en lumière ce que nous sommes, notre part la plus sombre mais aussi ce que nous avons de plus beau et de plus universel. La Terre, notre Terre, est sublimée au travers d'images aériennes inédites accompagnées de musique tel un opéra, qui témoignent de la beauté du monde et nous offrent des instants de respiration et d'introspection. HUMAN est une œuvre engagée qui nous permet d'embrasser la condition humaine et de réfléchir au sens même de notre existence.



A PARTIR
DE 14 ANS



3H

WOMAN D' ANASTASIA MIKOVA ET YANN ARTHUS-BERTRAND

WOMAN est un projet mondial qui donne la parole à 2.000 femmes à travers 50 pays différents. Cette très large échelle, n'empêche pas le film d'offrir un portrait véritablement intimiste de celles qui représentent la moitié de l'humanité. Ce documentaire est l'occasion de révéler au grand jour les injustices que subissent les femmes partout dans le monde. Mais avant tout, il souligne la force intérieure des femmes et leur capacité à changer le monde, en dépit des multiples difficultés auxquelles elles sont confrontées. WOMAN, qui repose sur des entretiens à la première personne, aborde des thèmes aussi variés que la maternité, l'éducation, le mariage et l'indépendance financière, mais aussi les règles et la sexualité. À travers ce film, vous découvrirez la parole des femmes comme vous ne l'aviez jamais entendue auparavant.

PROCHAINEMENT !

ÉNERGIE & CLIMAT

RÉFLÉCHIR ENSEMBLE
POUR TROUVER
DES SOLUTIONS DURABLES



- 6 À 18 ANS
- 2H
- 125 HT
150 TTC
- 30 MAX
- TOUTE L'ANNÉE
- 1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

FRESQUE DU CLIMAT

Difficile de tout comprendre aux changements climatiques ? La fresque du climat est là pour vous aider ! Grâce à ce jeu participatif, en équipes, les élèves se familiariseront avec les causes et les conséquences du dérèglement climatique.

Objectif : réaliser la fresque du changement climatique la plus jolie et la plus claire ! Les jeunes bénéficieront ensuite d'un temps de réflexion pour identifier les solutions possibles.

Pour les 6-10, une fresque du climat adaptée aux juniors sera proposée !

Temps forts de l'atelier

- 1) Réalisation de la fresque à partir des lots de cartes distribués
- 2) Présentation par chaque petit groupe de sa fresque et de son raisonnement
- 3) Choix par les élèves de la fresque la mieux réalisée
- 4) Réalisation d'une fresque des solutions



- 15 À 18 ANS
- 1H OU 1H30
- 125 HT
150 TTC
- 30 MAX
- TOUTE L'ANNÉE
- 1 MÉDIATEUR
POUR 30 ÉLÈVES

À LA RESCOURS DU CLIMAT

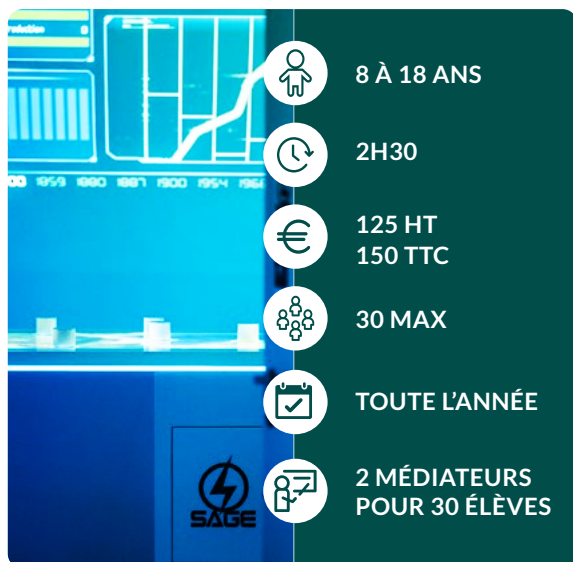
Grâce à ce jeu interactif inédit, revivez l'histoire du climat pendant plusieurs milliards d'années et tentez d'inverser le cours du dérèglement climatique en agissant, par équipe, sur trois secteurs clés : énergie, alimentation et mobilité.

Ne vous trompez pas, l'avenir de la planète est entre vos mains !

Ce format numérique est disponible à la Fondation, dans votre établissement ou en ligne.

Temps forts de l'atelier

- 1) Découverte immersive de l'histoire du climat
- 2) Appréhension de notions complexes : cycle du carbone, mix énergétique
- 3) Mise en commun d'idées et prise de décision collective



8 À 18 ANS

2H30

**125 HT
150 TTC**

30 MAX

TOUTE L'ANNÉE

**2 MÉDIATEURS
POUR 30 ÉLÈVES**

MODULES ESCAPE GAME MISSION ENERGIE

Qu'est-ce que l'énergie ? Présente tout autour de nous chaque jour, l'énergie est insaisissable. La Fondation GoodPlanet propose aux participants de s'emparer de cette thématique à travers une série de jeux, d'énigmes et de mises en situation réelles. Une expérience unique en son genre où sérieux et amusement se mêlent !

Ainsi, les élèves participeront à une expérience unique sous forme de jeux de rôles grandeur nature.

Pour réserver une session, veuillez choisir parmi les modules suivants, présentés plus en détail sur la page ci-contre :

- L'appartement de Clara
- Le simulateur de l'énergie

Mais aussi : le Puzzle de l'Énergie, le Chemin de l'Énergie, le Mix Énergétique, le Cache-Cache carbone et à la Rescousse du Climat.

NOUS PROPOSONS PLUSIEURS FORMULES POUR LES DIFFÉRENTS CYCLES :
UN ESCAPE GAME + UN MODULE COMPLÉMENTAIRE

NOS ESCAPE GAMES

6 À 18 ANS

L'APPARTEMENT DE CLARA

Les écogestes, de simples actions et de grandes conséquences

Plongés en 2025, dans la peau d'agents de la S.A.G.E (Section Anti-Gaspillage Énergétique), les élèves doivent s'infiltrer dans l'appartement de Clara afin d'économiser un maximum d'énergie avant son retour. S'ils échouent, elle devra vivre dans le noir le plus complet... car l'énergie se fait de plus en plus rare. Chaque watt est précieux !

Une expérience immersive qui projette les participants dans leur quotidien et qui vise à s'approprier les éco-gestes pour préserver l'environnement. Un jeu basé sur la coopération, la réflexion, l'exploration et l'action.



10 À 18 ANS

LE SIMULATEUR DE L'ÉNERGIE

Réparer les erreurs du passé pour mieux construire l'avenir

Conçue pour décrypter les enjeux planétaires liés à l'énergie, cette seconde expérience propulse les joueurs dans une simulation de l'Histoire de la Terre de 1800 à 2025. En fonction des ressources disponibles, des progrès techniques et l'évolution des modes de vie, les membres scientifiques de la S.A.G.E sont amenés à exploiter des énergies fossiles et renouvelables, construire des centrales, installer des réseaux de distribution d'énergie et agir sur la demande et l'efficacité énergétique.

Objectif : découvrir et comprendre les différentes sources d'énergie tout en prenant conscience de leur impact environnemental.



OU

6 À 8 ANS



Formule adaptée pour les CP-CE1

Nous proposons aux classes de CP et CE1 une version simplifiée de l'Appartement de Clara. L'objectif reste le même pour les enfants : infiltration dans une reproduction d'appartement, repérage du gaspillage d'énergie (notamment l'électricité), intervention pour y remédier avec des éco-gestes et quelques petites énigmes. En parallèle, un demi-groupe profite de notre Puzzle de l'énergie pour comprendre à partir de quoi nous obtenons de l'électricité et du carburant.

8 À 14 ANS



Formule à partir du CE2 et jusqu'au collège :

Le Chemin de l'énergie (Primaire) : les élèves réfléchiront aux différentes énergies qui les entourent, comment ils les utilisent au quotidien, et d'où elles proviennent. Nous aborderons ensuite les effets de notre consommation, le tout grâce à des aimants et des modules interactifs.

Le Mix énergétique (6^{ème} et 5^{ème}) : inspiré du célèbre jeu de société « Mille-Bornes », les élèves, répartis en quatre groupes, devront se placer dans la position d'une ville aux ressources naturelles particulières. En utilisant différentes sources d'énergie, fossiles ou renouvelables, les joueurs devront parvenir à alimenter les besoins énergétiques de la ville qu'ils incarneront. Mais attention ! Pour gagner, encore faut-il réussir à faire les bons choix pour limiter son impact sur l'environnement et ne pas dépasser le seuil limite...

Le Cache-Cache carbone (4^{ème} et 3^{ème}) : combien de litres de pétrole faut-il pour fabriquer un jean ? Quelle est la quantité de matière première utilisée pour produire un téléphone, ou même un ordinateur ? A chaque étape du cycle de vie d'un produit et dans nos activités du quotidien, les émissions de CO₂ se cachent partout : dans le transport, l'habitation mais aussi l'alimentation, la mode ou la technologie ...mais saurez-vous les identifier et les retrouver ?

15 À 18 ANS

Formule pour les lycéens :

Vous pouvez réaliser les deux modules escape game :
L'appartement de Clara et le Simulateur de l'Énergie.

OU

Vous pouvez réaliser l'un des deux modules escape game et le Cache-Cache carbone (voir description ci-dessus).



NOS ESPACES

Toutes nos animations peuvent être réalisées dans les espaces du Domaine de Longchamp à savoir le Château de Longchamp dans les espaces d'expositions, l'École GoodPlanet et notre parc de 3,5 hectares.

Enfin, nous proposons également des activités à réaliser au sein de vos locaux. Pour cela, n'hésitez pas à nous consulter pour plus d'informations.

Le Château

de Longchamp



toutes les photos de cette page sont ©Karen Mandau

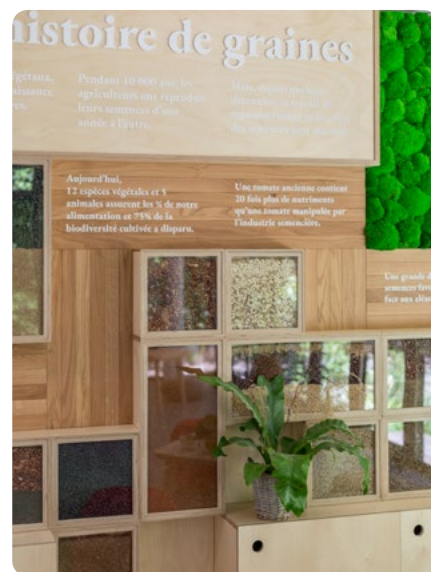
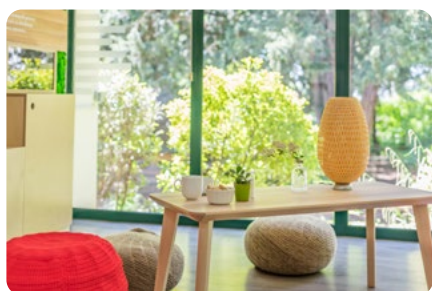


L'École GoodPlanet



L'aquarium

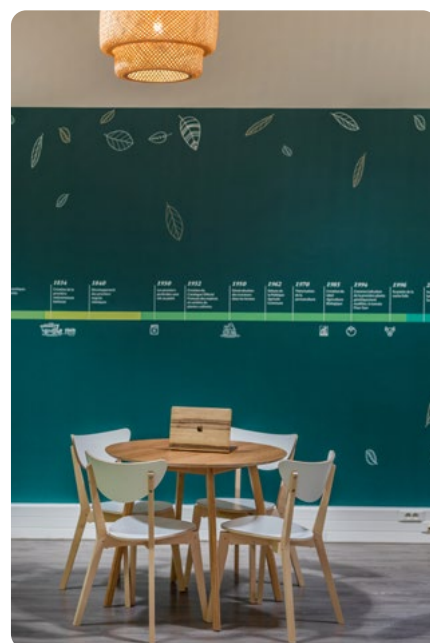
D'une superficie de 30 m², cette salle d'atelier est parfaite pour accueillir des groupes de petite taille ou des formats du type « photo-nature » lors de la partie théorique.





La grande salle

D'une superficie de 100 m², cette salle polyvalente est toute équipée pour accueillir des ateliers ou des projections allant jusqu'à 80 personnes.



La cuisine

D'une superficie de 70 m², cette cuisine toute équipée vous permettra d'aborder concrètement l'alimentation durable par le biais d'ateliers de cuisine, de fabrication de cosmétiques ou bien tout simplement de dégustations.



À BIENTÔT

Informations & réservations

Coline Lechat
reservation@goodplanet.org
01 48 42 92 39
07 69 54 40 25

Partenaire
Fondateur



Partenaire
programmation



Projet soutenu par



Partenaire scientifique

