JANVIER - JUIN 2019

ATELIERS JEUNESSE

SCOLAIRES / PÉRI-SCOLAIRES / ASSOCIATIONS JEUNESSE

Informations & réservations

Aline Masmonteil
reservation@goodplanet.org
01 48 42 92 39

FONDATION GOODPLANET

SOMMAIRE

P. 3 — ÉDITO

P. 4 — AGRICULTURE DURABLE

P. 6 — ALIMENTATION RESPONSABLE

P. 8 — DÉCHETS

P. 9 — BIODIVERSITÉ

P. 12 — CULTURES DU MONDE

P. 14 — ÉNERGIE ET CLIMAT

P. 15 — CINÉ-SCOLAIRES

ÉDITO DE CÉDRIC JAVANAUD,
DIRECTEUR DU PÔLE SENSIBILISATION

Après deux ans d'ouverture et forte de l'accueil de **plus de 10 000 scolaires sur nos thématiques** de prédilection, la Fondation GoodPlanet est ravie d'ouvrir cette année l'**École GoodPlanet** : un pavillon entièrement rénové et dédié aux ateliers de sensibilisation.

Grâce à l'**École GoodPlanet**, vous trouverez cette année une offre élargie d'ateliers et une grande nouveauté : il est désormais possible de venir cuisiner au Domaine de Longchamp ! En effet, une **cuisine pédagogique de 70 m²** accueillera vos groupes et vous permettra d'aborder avec vos élèves de manière concrète le sujet d'une **alimentation plus respectueuse de la nature et des humains.**

D'autres nouveautés, pour tous les niveaux, ont pris place dans notre catalogue : les **ateliers «Bouts d'choux»** pour les tout-petits, le **«zéro-déchets»** ou encore le thème «**énergie & climat».**

Comme toujours, ces ateliers s'adressent aux établissements scolaires, aux accueils périscolaires, aux centres de loisirs, aux associations, aux écoles pour les enfants en situation de handicap et plus largement aux structures recevant un public jeunesse.

Il s'agit d'ateliers de quarante-cinq minutes à trois heures, animés par des médiateurs de la Fondation GoodPlanet, ou par nos partenaires, se déroulant du **mercredi au vendredi, de 10h à 17h.**

Parce que nous pensons aussi aux publics exclus ou en grande précarité sociale, les **structures du champ social peuvent également bénéficier de la gratuité** de ces ateliers sur présentation d'une attestation INSEE de l'année en cours.

Nous espérons que vous trouverez dans ce catalogue une alternative aux sorties traditionnelles afin d'offrir à vos élèves une parenthèse en pleine nature au coeur de Paris.

Merci pour votre confiance et au plaisir de vous accueillir à la Fondation GoodPlanet.

AGRICULTURE DURABLE

NOURRIR
LES HOMMES
EN PROTÉGEANT
LA PLANÈTE

LES BOUTS D'CHOUX DÉCOUVRENT LE POTAGER

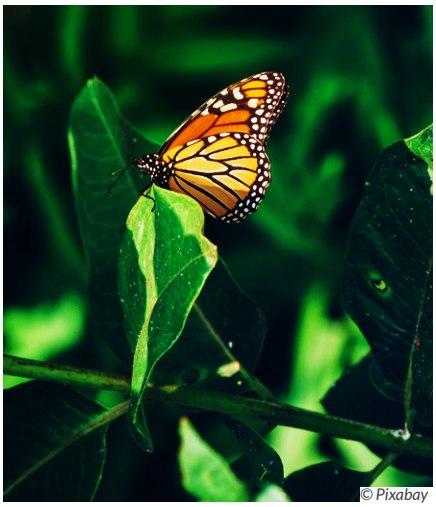
3 À 6 ANS
45 MIN
100 EUROS
30 MAX
MAI > SEPT.

La balade sensorielle dans le potager est l'occasion de découvrir le potager de manière concrète : sentir les herbes aromatiques, goûter les fruits de saison, regarder les insectes pollinisateurs, écouter le chant des oiseaux etc.

L'objectif est d'éveiller et de stimuler les sens des petits en favorisant la rencontre avec le vivant. *Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.*

Temps forts de l'atelier

1) Balade dans notre potager
2) Découverte gustative et olfactive des herbes aromatiques
3) Observation / questionnement sur les insectes


© Pixabay

À LA DÉCOUVERTE DU POTAGER

6 À 11 ANS
2H
150 EUROS
30 MAX
MAI > SEPT.

Comment sont produits les fruits et légumes en agriculture biologique ?

À travers une série de jeux, les enfants sont amenés à repérer les amis et ennemis du jardinier biologique et à découvrir les fruits et légumes de saison à travers une course de rapidité dans notre potager pédagogique.

En complément, ils mettront les mains dans la terre et repartiront avec leurs propres semis.

Temps forts de l'atelier

1) Balade découverte dans notre potager
2) Jeux autour des fruits et légumes de saison
3) Découverte des graines et réalisation de semis

© Pixabay

DÉCOUVRIR ET COMPRENDRE L'AGROÉCOLOGIE

12 À 18 ANS
2 H
150 EUROS
30 MAX
MAI > SEPT.

Une visite au potager est l'occasion de découvrir et comprendre les nouvelles alternatives agricoles : agroécologie, permaculture, agroforesterie etc.

Pour recontextualiser et comprendre ces nouvelles méthodes basées sur le respect de la nature, les élèves participeront à la "fresque de l'agriculture" : un atelier ludique, pédagogique et collaboratif, utile pour comprendre les liens de causes à effets du changement de modèle agricole.

Temps forts de l'atelier

1) Visite découverte de notre potager pédagogique
2) Présentation des différentes formes d'agriculture
3) Réalisation de la fresque de l'agriculture
4) Proposition d'alternatives écologiques

© Fondation GoodPlanet

AGRICULTEURS DU MONDE

13 À 18 ANS
2 H
150 EUROS
30 MAX

Comment travaillent les agriculteurs à l'autre bout de la planète ? Quel est leur quotidien ? Quelles difficultés rencontrent-ils? Quels sont les enjeux agricoles actuels et comment sera produite notre nourriture demain ?
Les jeunes seront amenés à considérer ces questions à travers le visionnage d'extraits de films et d'oeuvres photographiques.
La seconde partie de l'atelier sera l'occasion pour les élèves de se projeter dans le futur, en tant que journalistes. Leur mission: rédiger, en équipes, un article de presse présentant leur idée de l'agriculture en 2050.

Temps forts de l'atelier

1) Visionnage de photos et d'extraits de vidéos
2) Réflexion en groupes et rédaction d'un article de presse
3) Présentation par chaque groupe de son article
4) Proposition d'alternatives écologiques

© Aline Masmonteil

ALIMENTATION RESPONSABLE

SE RÉGALER
EN RESPECTANT
L'ENVIRONNEMENT

CUISINONS LOCAL !

8 À 18 ANS
3 H
300 EUROS
30 MAX

Comment être un jeune locavore et pourquoi ? Cet atelier permet aux enfants d'appréhender les enjeux du développement durable liés à la cuisine locale : réduire nos émissions de gaz à effet de serre, lutter contre le réchauffement climatique, soutenir nos producteurs locaux. Après une visite de notre potager, les enfants sont répartis en groupes et découvrent l'origine de produits présentés lors d'une activité interactive et ludique. D'où vient la banane de mon petit-déjeuner, le riz de mon déjeuner, ou la tomate de mon dîner ? Qu'est-ce qui pousse naturellement près de chez moi ?

Dans un deuxième temps, les élèves cuisinent ensemble des recettes 100% locavores et délicieuses, à déguster sur place ou à emporter ! *Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.*

Temps forts de l'atelier

1)Visite du potager
2) Jeux et échanges sur les enjeux du locavorisme
3) Réalisation d'une recette avec des produits locaux et de saison
4) Dégustation

© Freepik

CUISINONS DE SAISON !

6 À 18 ANS
3 H
300 EUROS
30 MAX

Quels légumes poussent en hiver ? Quels fruits déguster en été ? Difficile de répondre à cette question quand nos étals de supermarché proposent des tomates toute l'année ! Grâce à une visite de notre potager et une succession de jeux, les élèves (re)découvriront les produits associés à chaque saison et comprendront tout l'intérêt de respecter le rythme de la nature.

En deuxième partie d'atelier, les jeunes pourront cuisiner tous ensemble une recette facile à reproduire à la maison dans notre cuisine pédagogique. *Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.*

Temps forts de l'atelier

1) Visite de notre potager et création d'un calendrier des fruits et légumes de saison
2) Cuisine d'une recette de saison
3) Dégustation

© Freepik

QUE SE CACHE-T-IL DERRIÈRE MON ASSIETTE ?

9 À 18 ANS
2 H
150 EUROS
30 MAX

Aujourd'hui les produits transformés sont partout et représentent une part importante de notre alimentation. Mais de quoi sont-ils constitués et quels sont leurs impacts sur la planète ?

A partir de lots de cartes reprenant l'ensemble des composants d'un produit transformé, les élèves construisent ensemble une grande fresque qui explicite les liens entre chaque élément.
Les différentes représentations ainsi réalisées serviront de base à des propositions de solutions concrètes, individuelles ou collectives. (*une version allégée est proposée pour les 9 -13 ans*).

Temps forts de l'atelier

1) Décryptage d'un produit transformé : le cas des lasagnes à la bolognaise
2) Réalisation d'une fresque à partir de cartes reprenant les composants du produit
3) Proposition de solutions

© Freepik

LA SOLUTION EST DANS L'ASSIETTE !

10 À 18 ANS
3 H
300 EUROS
30 MAX

Biodiversité, eau, transport… l'alimentation a un impact considérable sur l'environnement et notamment l'émission de gaz à effet de serre. En équipes, les enfants vont devoir réfléchir à un menu le plus respectueux possible pour la planète. Un système de points par ingrédient et quantité utilisés leur permettra de manière simple d'élaborer leurs recettes tout en découvrant l'impact de l'alimentation sur l'environnement. Le tout se concluant bien entendu par une dégustation !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Choix des aliments en fonction d'un quota de points
2) Réalisation d'une recette gourmande et écologique
3) Dégustation

© Pixabay

PETITS PLATS EN ÉQUILIBRE (À PARTIR DE MAI 2019)

10 À 18 ANS
3 H
300 EUROS
30 MAX

Les questions de nutrition et d'équilibres alimentaires sont au coeur des préoccupations: comment allier plaisir et santé? À travers cet atelier ludique, les jeunes pourront découvrir et comprendre l'importance de l'équilibre alimentaire pour la santé et ce qui se cache derrière nos aliments. Un large panel d'ingrédients leur sera proposé. Un défi : cuisiner ensemble un menu délicieux et le plus équilibré possible avec des ingrédients bio et de saison. Un système de points par ingrédients et quantités utilisés leur permettra de manière simple d'élaborer leurs recettes tout en équilibrant leurs menus. Le tout se concluant bien entendu par une dégustation !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Jeux pédagogiques sur le rapport santé/alimentation
2) Réalisation d'une recette gourmande et écologique
3) Dégustation

© Freepik

DÉCHETS

COMPRENDRE
POUR MIEUX RÉDUIRE !

ZÉRO DÉCHET : RÉDUIRE LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE

6 À 18 ANS
2 H
200 EUROS
30 MAX

Les élèves participeront à une succession de mini-jeux, leur permettant d'identifier les causes, les conséquences, mais surtout, les moyens d'agir concrètement pour lutter contre le gaspillage alimentaire ! Ce module se poursuit par la réalisation d'une recette anti-gaspi au sein de notre cuisine pédagogique.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Jeux et échanges pour comprendre les enjeux du gaspillage alimentaire
2) Réalisation d'une recette anti-gaspi dans notre cuisine
3) Dégustation

© Freepik

EN ROUTE VERS LA REDUCTION DES DÉCHETS

6 À 14 ANS
2 H
150 EUROS
30 MAX

Que deviennent nos déchets ? Comment bien les recycler ? Comment moins en produire ? À l'heure où un continent de déchets peuple nos océans, toutes ces questions reflètent un des enjeux majeurs de la transition écologique : le cycle de vie des déchets.

A travers un jeu grandeur nature dans le parc, les enfants devront résoudre une succession d'énigmes et de défis afin de percer le grand mystère des déchets tout en découvrant les solutions qui existent pour ne pas nourrir la poubelle !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Jeu dans le parc
2) Reconstitution de la carte des déchets
3) Recensement des solutions

© Adèle Mélice Dodart

BIODIVERSITÉ

DÉCOUVRIR
LES RICHESSES
DE NOTRE PARC

DÉCOUVERTE DES RUCHES ET DE L'APICULTURE

6 À 18 ANS

2 H

250 EUROS

30 MAX

AVRIL
> SEPT.

L'école des abeilles pour les enfants ! L'animation menée par la designer et apicultrice Juliette Dorizon permet la découverte des abeilles à travers des outils ludiques et innovants. Une ruche vitrée, des ruches du monde entier et une sélection de ruches alternatives sont présentées comme supports de sensibilisation afin de démontrer aux plus jeunes l'importance des pollinisateurs pour notre planète.

Des outils adaptés aux enfants (peluche d'abeille géante à décomposer, panneaux illustrés retraçant les différentes ruches au cours des âges…) accompagnent l'animation qui se conclue par une dégustation de miel et de pains d'épices.
Atelier opéré par MUGO.

Temps forts de l'atelier

1) Découverte du monde de l'apiculture à partir de différentes ruches vides
2) Explication du fonctionnement des abeilles grâce à des outils adaptés
3) Dégustation du miel produit au Domaine de Longchamp

© Valeska Gräfenstein

CHASSE AU TRÉSOR NATURE

6 À 18 ANS

2 H

200 EUROS

60 MAX

AVRIL>
OCT.

La chasse au trésor est une belle façon de sensibiliser les enfants, par le biais d'un parcours chronométré et en équipe, au rôle important de la biodiversité. Cette chasse au trésor ludique se déroule dans le parc du Domaine de Longchamp : un parc boisé et classé de 3,5 hectares. Cette activité amusante permet de découvrir la forêt et ses habitants (abeilles, insectes, oiseaux) tout en développant leur esprit de coopération !

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier :

1) Explication des règles et de l'enjeu de la chasse au trésor
2) Temps dans le parc pour répondre aux différentes énigmes
3) Correction des énigmes
4) Constitution du puzzle grâce aux pièces récoltées par la correction des énigmes
5) Découverte du trésor

© Pixabay

LES BOUTS D'CHOUX DÉCOUVRENT LA BIODIVERSITÉ

3 A 6 ANS
45 MIN
100 EUROS
30 MAX

Les enfants profiteront d'une balade en pleine nature pour découvrir la biodiversité du parc du Domaine de Longchamp. Pendant la promenade, ils pourront récolter des éléments naturels qu'ils utiliseront ensuite pour réaliser une oeuvre artistique.

Temps forts de l'atelier

1) Petite promenade dans le sentier du Domaine de Longchamp
2) Récolte de feuilles, écorces et autres éléments naturels
3) Collages et réalisation d'une oeuvre à partir d'éléments naturels

© Stéphane Lanoux

PETITS EXPLORATEURS EN HERBE !

6 À 12 ANS
2H
150 EUROS
30 MAX

Ce parcours ludique et animé dans le parc boisé du Domaine de Longchamp est spécialement conçu pour les enfants afin de les sensibiliser à l'importance de la biodiversité.

À travers cette visite guidée, les élèves découvrent la forêt et ses habitants, les arbres, les ruches, l'hôtel à insectes, le verger, le potager… Équipés de loupes et de microscopes portatifs, les enfants deviendront de véritables petits chercheurs sondant les différentes formes de vie qui se cachent dans la forêt.

L'atelier se poursuit par la fabrication de petits hôtels à insectes en matériaux naturels.

Temps forts de l'atelier

1) Visite du parc du Domaine de Longchamp
2) Succession de jeux sur la biodiversité grâce à des supports pédagogiques disséminés dans le sentier
3) Réalisation d'un hôtel à insectes

© Pixabay

PARCOURS DE LA BIODIVERSITÉ : DÉCOUVERTE DU PARC

13 À 18 ANS
2 H
150 EUROS
30 MAX
AVRIL> OCT.

Un parcours guidé et jalonné d'exemples pour les jeunes adolescents dans le parc boisé du Domaine de Longchamp (3,5 hectares) qui leur permettra de redécouvrir la biodiversité. Cette visite comprend la présentation de notre rucher, de notre potager en permaculture, des différentes étapes clés pour le compostage mais aussi la présentation des plantes et arbres remarquables du Domaine.

Ce parcours les conduit également à découvrir notre exposition photographique extérieure à travers une visite guidée interactive.

Temps forts de l'atelier :

1) Parcours découverte de la biodiversité dans notre sentier
2) Découvrir le monde de l'apiculture grâce à nos ruches pédagogiques
3) Comprendre le fonctionnement d'un potager biologique
4) Proposition d'alternatives écologiques

© Stéphane Lanoux

DANS LA PEAU D'UN SCIENTIFIQUE : DÉCOUVRIR LES SECRETS DU SOL

12 À 18 ANS
2 H
150 EUROS
30 MAX

Pas de fruits et légumes sains sans un sol en bonne santé. Mais alors, comment se forme un sol et qu'est-ce qu'un sol vivant ? Pour comprendre, quoi de mieux que de se mettre dans la peau d'un scientifique ! En alternant expériences pratiques et explications théoriques, les élèves découvriront tous les secrets qui se cachent derrière un sol vivant.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour dix élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Présentation théorique d'un sol vivant
2) Successions d'expériences ludiques et pédagogiques : granulométrie, sédimentation etc.

© Pixabay

ATELIER PHOTO-NATURE

6 À 18 ANS
2 H
150 EUROS
30 MAX

À l'heure des smartphones, venez redécouvrir la véritable photographie à travers l'observation et la découverte de notre parc. Encadrés par un animateur spécialisé et équipés de véritables appareils, vos élèves comprendront les grands principes de la photo naturaliste, s'initieront aux bases techniques et partiront en reportage au cœur de nos 3,5 hectares de forêt. Ils partageront ensuite leurs clichés et repartiront avec une impression de leurs plus belles images.

Cet atelier est rendu possible grâce au soutien de CANON.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour dix élèves et un pour cinq pour les plus petits élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Introduction à la photographie de la nature
2) Temps de photographie dans le parc en petits groupes
3) Visionnage des photos de chaque groupe

© Canon

CULTURES DU MONDE

À LA DÉCOUVERTE
DE NOS EXPOSITIONS

LECTURES ET CONTES

3 À 6 ANS
45 MIN
100 EUROS
30 MAX

Il n'y a pas d'âge pour être sensibilisé aux thématiques environnementales et sociales !

C'est pourquoi, pour les plus petits, nous proposons des récits et contes ciblés sur l'écologie, la citoyenneté ou la préservation de la biodiversité..

© Pixabay

AUTOUR DE L'EXPOSITION PASSEURS DE SONS

6 À 18 ANS
2 H
200 EUROS
30 MAX

À la découverte des musiques et instruments du monde. Pour la première fois, des instruments centenaires habituellement sous vitrine peuvent être touchés, manipulés et joués. Plus de 800 instruments de musique venus du monde entier sont ainsi exposés. Toute une partie de l'exposition est dédiée aux enfants, avec des instruments à leur portée, des séances d'initiation aux percussions ou encore des ateliers pédagogiques pour concevoir leurs propres instruments à l'aide de matériaux recyclés.
Cet atelier comporte une visite guidée interactive de l'exposition et un atelier de fabrication d'instruments de musique (6-12 ans) ou une initiation musicale (13-18 ans).

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Découverte de la salle Passeurs de Sons
2) Démonstrations d'instruments de musique du monde par le médiateur
3) Réalisation d'un instrument de musique par les enfants

© Jean Paul Thomas

AUTOUR DE L'EXPOSITION GENESIS

8 À 12 ANS

2 H

150 EUROS

30 MAX

Munis d'un carnet d'explorateurs et répartis en petits groupes, les enfants parcourent l'exposition Genesis de Sebastiao Salgado. Lancés sur les traces du photographe pendant une heure, ils découvrent des paysages préservés, la faune et la flore sauvages du monde entier ainsi que les traditions de peuples indigènes. Pendant la seconde partie de l'animation, les élèves auront l'occasion d'échanger sur le contenu de l'exposition et réaliseront une oeuvre collective en noir et blanc, à la manière de Sebastiao Salgado.

Pour cet atelier, nous vous recommandons de prévoir un accompagnateur pour cinq élèves.

Temps forts de l'atelier

1) Présentation de l'exposition et explication des consignes
2) "Chasse" aux photos et réponse aux questions du carnet
3) Réalisation d'un dessin en noir et blanc par chaque groupe
4) Présentation de l'oeuvre de chaque groupe à la classe

© Stéphane Lanoux

HUMAN EDUCATION

13 À 18 ANS

2 H

150 EUROS

30 MAX

Réunis dans notre salle de cinéma, les élèves ont l'opportunité de visionner cinq films courts (réalisés en collaboration avec l'Education Nationale) permettant de découvrir l'importance de l'accès à l'éducation dans le monde. Qu'est-ce que l'éducation ? Ruraux ou urbains, riches ou pauvres, filles ou garçons : quels sont les freins qui empêchent une partie des enfants d'accéder à la scolarité ? Au delà du schéma école-travail-argent, que nous apporte réellement l'éducation ? Entrecoupés d'un dialogue avec un médiateur, cette séance interactive permet une prise de conscience sur la valeur de l'éducation.

Temps forts de l'atelier

1) Visionnage de cinq courts métrages sur le thème de l'éducation
2)Temps d'échanges et de dialogues avec un médiateur

© Jean Paul Thomas

ÉNERGIE & CLIMAT

RÉFLÉCHIR ENSEMBLE
POUR TROUVER
DES SOLUTIONS DURABLES

NÉGOCIATION CLIMAT

14 À 18 ANS
3H
200 EUROS
30 MAX

Venez participer à notre négociation climat et devenez acteurs du changement ! Cette simulation permet l'acquisition de connaissances approfondies sur les enjeux du changement climatique liés à l'agriculture et à l'alimentation. Les élèves, répartis en petits groupes, représentent un acteur de l'alimentation avec ses intérêts propres, ses aspirations et ses contraintes.
Devenez producteur de maïs, géant de l'agro-alimentaire, directrice d'une enseigne de distribution ou encore restaurateur adepte des circuits courts. En partant du cas concret du gaspillage alimentaire, et après des négociations animées, ils devront aboutir ensemble à une solution globale afin de réduire les émissions de gaz à effet de serre et préserver la planète.

Temps forts de l'atelier

1) Distribution des rôles et réflexion autour du gaspillage alimentaire par petits groupes
2) Recherche de solutions en groupes
3) Négociation finale entre les acteurs afin d'aboutir à un accord

© Freepik

FRESQUE DU CLIMAT

11 À 18 ANS
2H
150 EUROS
30 MAX

Difficile de tout comprendre aux changements climatiques ? La fresque du climat est là pour vous aider ! Grâce à ce jeu participatif, en équipes, les élèves se familiariseront avec les causes et les conséquences du dérèglement climatique.

Objectif : réaliser la fresque du changement climatique la plus jolie et la plus clair ! Les jeunes bénéficieront ensuite d'un temps de réflexion pour identifier les solutions possibles.

Temps forts de l'atelier

1) Réalisation de la fresque à partir des lots de cartes distribués
2) Présentation par chaque petit groupe de sa fresque et de son raisonnement
3) Choix par les élèves de la fresque la mieux réalisée
4) Réalisation d'une fresque des solutions

© Freepik

CINÉ SCOLAIRES

SENSIBILISER
PAR L'IMAGE

HOME DE YANN ARTHUS-BERTRAND

A PARTIR DE 10 ANS
2H
150 EUROS
80 MAX

En 200 000 ans d'existence, l'homme a rompu l'équilibre sur lequel la Terre vivait depuis 4 milliards d'années. Réchauffement climatique, épuisement des ressources, extinction des espèces : l'humain a mis en péril sa propre demeure.

Mais il est trop tard pour être pessimiste : il reste à peine dix ans à l'humanité pour inverser la tendance, prendre conscience de son exploitation démesurée des richesses de la Terre, et changer son mode de consommation.

PLANÈTE OCEAN DE YANN ARTHUS-BERTRAND ET MICHAEL PITIOT

A PARTIR DE 12 ANS
2H
150 EUROS
80 MAX

Peut-on imaginer un film qui changerait le regard des hommes sur l'océan ? Peut-on raconter simplement et à tous, le plus grand mystère naturel de notre planète ? Peut-on enfin aider nos enfants à croire à un monde de demain meilleur et durable ? C'est le triple défi de cette nouvelle aventure cinématographique signée Yann Arthus-Bertrand dont le rédacteur en chef est Michael Pitiot, qui entraîne dans son sillage les missions scientifiques de TARA, un pool unique de chercheurs, océanographes et biologistes de plusieurs pays.

Grâce à une photographie époustouflante, ce film nous emmène dans un voyage magnifique et inédit au cœur des régions les plus mal connues de notre planète. Ce film raconte les plus merveilleuses comme les plus terrifiantes expériences humaines de notre temps. Tourné aux quatre coins d'une géographie extrême, il raconte l'odyssée moderne des hommes à la découverte de leur planète bleue.

TERRA DE YANN ARTHUS-BERTRAND ET MICHAEL PITIOT

A PARTIR DE 12 ANS
2H
150 EUROS
80 MAX

TERRA raconte l'histoire de la vie. Yann Arthus-Bertrand et Michael Pitiot nous déroulent la formidable épopée du vivant. Des premiers lichens aux gigantesques forêts, des singes de la jungle aux grands animaux mythiques de la savane. En à peine 10 000 ans, la vie terrestre a été profondément bouleversée par le formidable essor de l'humanité. Cette société des hommes se retrouve de plus en plus seule sur Terre. Que voit-on encore du monde vivant qui nous entoure ? Comment les relations ont évolué ? TERRA est un voyage dans l'histoire du vivant, à la recherche de l'animal qui est en nous.
De l'humanité finalement.

HUMAN DE YANN ARTHUS-BERTRAND

A PARTIR DE 14 ANS

3H

150 EUROS

80 MAX

HUMAN est un dyptique de récits et d'images de notre monde pour créer une immersion au plus profond de l'être humain. À travers les témoignages remplis d'amour, de bonheur, mais aussi de haine et de violence, HUMAN nous confronte à l'Autre et nous renvoie à notre propre vie. De la plus petite histoire du quotidien, jusqu'aux récits de vie les plus incroyables, ces rencontres poignantes et d'une sincérité rare, mettent en lumière ce que nous sommes, notre part la plus sombre mais aussi ce que nous avons de plus beau et de plus universel. La Terre, notre Terre, est sublimée au travers d'images aériennes inédites accompagnées de musique tel un opéra, qui témoignent de la beauté du monde et nous offrent des instants de respiration et d'introspection. HUMAN est une œuvre engagée qui nous permet d'embrasser la condition humaine et de réfléchir au sens même de notre existence.

LA SOIF DU MONDE DE YANN ARTHUS-BERTRAND, THIERRY PIANTANIDA ET BAPTISTE ROUGET LUCHAIRE

A PARTIR DE 12 ANS

2H

150 EUROS

80 MAX

LA SOIF DU MONDE fait le pari de confronter la fameuse vision aérienne du monde de Yann Arthus-Bertrand avec la dure réalité quotidienne de tous ceux qui sont privés d'eau, en meurent parfois et se battent sur le terrain pour se procurer l'eau, l'épurer ou l'apporter à ceux qui en manquent.
Le film est tissé de rencontres. Un berger du nord Kenya nous dit dans les yeux qu'il a tué pour de l'eau et qu'il le fera encore. Des femmes dansent lorsque l'eau arrive enfin dans leur village. Une ambassadrice des Nations Unies atypique explique son combat pour que les gouvernements s'engagent eux aussi pour permettre l'accès à l'eau et aux techniques les plus modernes d'épuration, garantes de la survie et de la santé des populations les plus pauvres.
Des reportages réalisés en Europe, en Afrique, en Asie, en Amérique, donnent la parole à ceux qui s'engagent et innovent, afin d'apporter l'eau où elle manque, l'utiliser plus intelligemment, l'épurer ou mieux encore cesser de la polluer.
Des personnalités attachantes, reconnues internationalement ou simples acteurs de terrain, illuminent le film de leur énergie, de leur imagination et de leur enthousiasme… Car l'accès à l'eau potable est plus que jamais le grand enjeu de demain.

COMMENT RÉSERVER ?

1) **Contacter Aline Masmonteil au 01 48 42 92 39** afin de prendre de plus amples informations sur les ateliers et trouver un créneau.

2) Formuler sa **demande par mail à reservation@goodplanet.org** en mentionnant :

- le créneau choisi
- la date
- l'atelier
- le nombre d'élèves
- la tranche d'âge ou le niveau
- les coordonnées postales de votre structure
- le nom et le numéro de portable de la personne accompagnante le jour de la sortie

3) **Un devis vous sera adressé** dans les plus brefs délais.

4) **Nous retourner le devis signé** (par mail ou par courrier) et procéder au règlement :

- chèque à l'ordre de My Planet EURL (celui-ci sera encaissé le mois de l'atelier)
- virement : coordonnées bancaires indiquées sur le devis
- ou mandat administratif (nous envoyer dans ce cas la preuve de la demande d'émission)

La réservation devient définitive à reception du paiement (chèque, mandat ou virement).

BIEN PRÉPARER LE JOUR J

• Prévoir des chaussures de sport pour se promener à l'extérieur.

• Si vous choisissez l'activité «Apiculture», porter des chaussures fermées et éviter de se parfumer.

• Plusieurs espaces de pique-nique sont disponibles au sein du parc, mais aucun n'est couvert en cas de pluie.

• Les visites libres en matinée ne sont pas autorisées, le parc ouvrant ses portes à 12 heures.

CONDITIONS D'ANNULATION

En cas d'annulation, merci de nous prévenir 7 jours calendaires avant la date de l'atelier : un remboursement sera effectué.

Passé ce délai, nous ne serons pas en mesure de faire le remboursement et le paiement de l'atelier nous est dû.

Pour toute question, n'hésitez pas à contacter :
reservation@goodplanet.org

FONDATION
GOODPLANET

À BIENTÔT

JANVIER - JUIN 2019

Informations & réservations

Aline Masmonteil
reservation@goodplanet.org
01 48 42 92 39