

PROGRAMME « JEUNESSE ET VOCATION »

ÉCOLOGIE & SOLIDARITÉ

Un projet de **FONDATION
GOODPLANET**

SOMMAIRE

I. FONDATION GOODPLANETp.3>5
II. LE PROGRAMMEp.6
III. DÈROULÉ DU PROGRAMMEp.7
IV. OBJECTIFS DU PROGRAMME p.8
V. TROIS MODULESp.9> 12
VI. EVALUATION & SUIVI DU PROGRAMMEp.13
VII.LES PARTIES PRENANTESp.14/15
VIII.CONTACTSp.16



12 ANS
D'ACTION

120 000
BÉNÉFICIAIRES
À TRAVERS LE MONDE

41 PROJETS
DANS 21 PAYS

1 MILLION
D'ARBRES PLANTÉS

25 LIVRES | **5** FILMS
PUBLIÉS

45 EXPOSITIONS
DANS 20 PAYS

120 000
VISITEURS EN 2017
AU DOMAINE DE LONGCHAMP

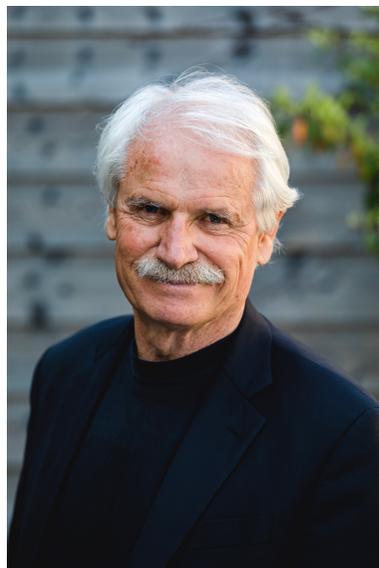
87,20 %
DU BUDGET EN 2016
ALLOUÉ AUX MISSIONS SOCIALES

« *Agir rend heureux.* »

Yann Arthus-Bertrand
Président de la Fondation GoodPlanet

Prolongement du travail artistique et de l'engagement pour l'environnement de Yann Arthus-Bertrand, la Fondation GoodPlanet, reconnue d'utilité publique, a pour objectifs de placer l'écologie au cœur des consciences et de susciter l'envie d'agir concrètement pour la Terre et ses habitants.

Créée en 2005, la Fondation GoodPlanet propose des projets artistiques (7 milliards d'Autres, HUMAN...) et pédagogiques pour sensibiliser le plus large public et soutient également des projets de terrain solidaires et environnementaux dans le monde entier.

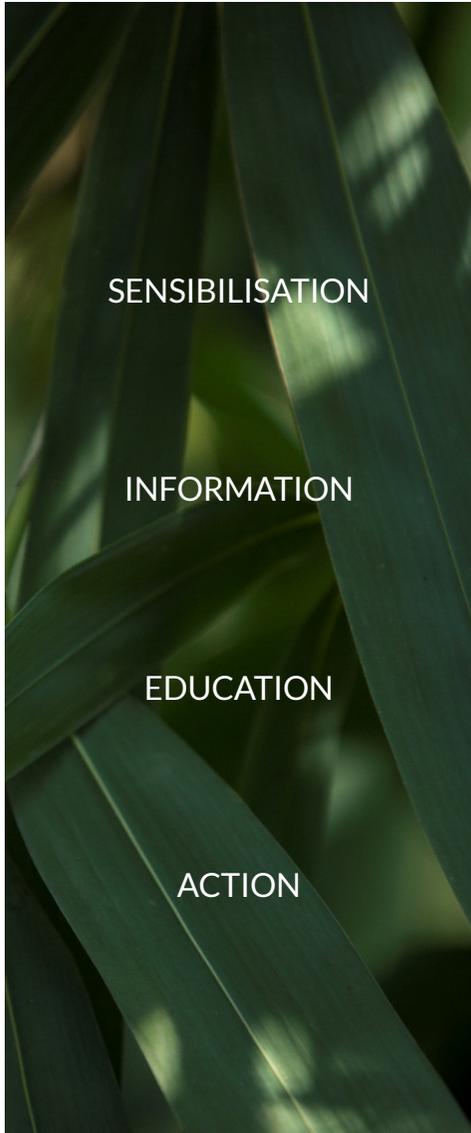


« Plus de dix ans après la création de la Fondation GoodPlanet, nous habitons dans un monde de plus en plus chaud, où les conflits et leurs lots de réfugiés prolifèrent, un monde dans lequel les sociétés poursuivent leur course aveugle à la surconsommation. »

La réalité des dérèglements climatiques et le besoin impérieux d'agir à la mesure de l'enjeu nous concerne tous sans exception. Pour ma part et avec la Fondation GoodPlanet, je poursuivrai mon engagement avec toute ma force, pour une société plus altruiste, consciente des limites de sa planète, et pour ainsi mieux vivre ensemble »

Yann Arthus-Bertrand

Président de la Fondation GoodPlanet



LES CHAMPS D'INTERVENTION ET LES ACTIVITES DE LA FONDATION GOODPLANET

SENSIBILISATION

Sensibiliser par l'image le grand public pour inciter chacun à préserver l'environnement et à s'ouvrir aux autres



Films et expositions (HUMAN, TERRA, 60 Solutions...)

INFORMATION

Vulgariser les enjeux du développement durable en proposant en continu des dossiers , des actualités ainsi que des livres.



Magazine et site GoodPlanet Info, livres (Home, 60 solutions pour lutter contre le réchauffement climatique...)

EDUCATION

Sensibiliser les plus jeunes grâce à des posters pédagogiques, à des ateliers et animations, à l'accueil de groupes scolaires autour de l'alimentation, la nature, l'agriculture, l'apiculture...



Outils pédagogiques et posters, ateliers et animations dans les écoles, GoodPlanet Junior, accueil au Domaine de Longchamp

ACTION

S'engager sur le terrain au travers de projets spécifiques environnementaux et solidaires en appuyant les ONG sur place et en apportant notre expertise



Les projets de terrain d'Action Carbone Solidaire, l'accompagnement d'entreprises dans leur démarche RSE (conférences, formations et ateliers dans les entreprises)

II. LE PROGRAMME



Château de Laversine - 2016

Le programme « **JEUNESSE & VOCATION** » consiste à former des mineurs isolés de 16 à 18 ans, se trouvant en situation de grande précarité et de difficultés sociales.

L'objectif est de susciter en eux des vocations professionnelles autour des métiers liés à l'écologie et la solidarité.

Ce programme vise à :

- lever les freins et appréhensions que ces jeunes peuvent rencontrer face à leur avenir
- les rapprocher d'univers professionnels et réseaux dans lesquels ils pourront s'épanouir et s'investir professionnellement sur le moyen et long-terme.

Nous travaillerons avec l'**ASE** (Aide Sociale à l'Enfance) et plus spécifiquement avec l'antenne l'**OSÉ** (Œuvre de secours aux enfants) - Château de Laversine.

III. DÉROULÉ DU PROGRAMME

Le projet « JEUNESSE & VOCATION » vise à accompagner de manière pérenne les mineurs isolés, en les sensibilisant aux métiers de l'écologie et de la solidarité.

La Fondation GoodPlanet organisera 3 types de modules :

3 modules

Eveil, Sensibilisation & Education
Formation
Mise en pratique & Terrain

Les groupes, de 1 à 5 jeunes seront encadrés par des tuteurs :

Tuteurs

Educateurs
Professeurs
Etudiants,
Retraités

Bilan

Chaque module sera suivi d'un bilan, permettant aux tuteurs de se rendre compte de l'évolution et des besoins des jeunes.

IV. OBJECTIFS DU PROGRAMME

Objectif court-terme

Assurer le suivi de **10 mineurs isolés** qui seront présentés par Marc Sebagh, directeur de Laversine (ASE/OSÉ)

Objectif moyen et long-terme

Suite aux différents bilans de compétences et d'aspirations, nous nous rapprocherons des 4 autres foyers de l'OSÉ et ainsi ciblerons au total entre **30 à 50 jeunes**.

Nous veillerons à nous adapter à la maîtrise, complète ou modérée, de la langue française de ces jeunes et maintenir une confidentialité quant à leurs profils.

V. TROIS MODULES

A. MODULE D'ÉVEIL, DE SENSIBILISATION ET D'ÉDUCATION

Ce premier module a pour objectif de sensibiliser les jeunes aux thèmes de l'écologie et de la solidarité grâce à l'utilisation d'outils pédagogiques.



PROJET PÉDAGOGIQUE HUMAN

Deux séries de 5 films vidéo ont été spécialement réalisées pour le public scolaire (collège et lycée) par la Fondation GoodPlanet, à partir d'images du film *HUMAN* de Yann Arthus-Bertrand, œuvre soutenue par la Fondation Bettencourt Schueller.



Chacune de ces séries se décline autour d'une thématique dédiée : « Agriculture » et « Éducation et développement durable »

Ces 2 supports permettront une entrée par l'humain et l'émotion.



JEUX & QUIZZ DE SENSIBILISATION & D'ÉDUCATION

Outils pédagogiques créés par la Fondation GoodPlanet, la Licra et autres partenaires :

- Jeu de cartes « La solution est dans l'assiette ! », Jeu anti-gaspillage : « Ça suffit le gâchis » avec l'Ademe, Jeu « Respecto » de la Licra : Il interroge et pose des questions sur l'égalité, le droit, le respect...
- Quizz LSA : gaspillage et déchets, habitude de consommation.
- Jeux vidéo sur l'empathie « REAL LIVES »

V. TROIS MODULES

A. MODULE D'ÉVEIL, DE SENSIBILISATION ET D'ÉDUCATION (suite)



Ciné-Débat HUMAN - 2017

ART THÉRAPIE PAR LE CINÉMA & LE THÉÂTRE

Par le visionnage de pièces de théâtre et de films engagés autour de l'écologie et de la solidarité, les jeunes pourront (re)découvrir des sujets et des univers, voire même s'identifier et ainsi verbaliser dans le meilleur des cas ce qui les touche et génèrent éventuellement un attrait particulier en eux.

Ex : Projection de films de Yann Arthus-Bertrand et autres réalisateurs au Domaine de Longchamp, en présence des équipes de tournage : HUMAN, Terra, Planet Océan, HOME, La Terre & des Hommes

BILAN DE COMPÉTENCES - MOTIVATIONS - ASPIRATIONS

Un bilan sera fait systématiquement auprès des jeunes, afin d'évaluer :

- leurs compétences
- de comprendre leur motivation
- jauger les changements que ces modules opèrent sur eux
- définir leurs aspirations professionnelles

V. TROIS MODULES

B. MODULE DE MISE EN RELATION

Après avoir découvert de manière globale ludique et pédagogique, les thématiques de la solidarité et de l'écologie et suite aux bilans faits à la fin du 1^{er} module « **Eveil, Sensibilisation & Éducation** », les jeunes pourront à l'aide de leurs tuteurs définir plus spécifiquement leur orientation et choisir ainsi entre une formation « écologie » ou « solidarité ».

Comment ?

Mise en relation avec les grands acteurs de l'écologie & de la solidarité.
qui viendront présenter leur carrière & offriront des moments privilégiés de Q&A

Quels profils
d'intervenants

- ❖ Fondateurs & présidents d'ONGs et associations (ex : Licra...)
- ❖ Activistes (ex : Yann Arthus-Bertrand, Pierre Rabhi...)
- ❖ ONGs, associations (ex : Pr Robert Sebbag : co-fondateur d'Action contre la Faim...)
- ❖ Personnalités publiques & engagées (ex : Johanna Ghiglia, journaliste BFM)
- ❖ Personnalités politiques du ministère des solidarités et de la santé
- ❖ Photographes (ex : Deghati Reza...)
- ❖ Entrepreneurs sociaux (Carillon, Too Good to go, La Ruche qui dit Oui...)
- ❖ Fondateurs de start-ups
- ❖ Coopératives

Ateliers

Cv et fle (français langue étrangère)
Associations d'aides aux réfugiés (ex : Atouts Cours...)

BILAN DE COMPÉTENCES - MOTIVATIONS - ASPIRATIONS

V. TROIS MODULES

MODULE DE MISE EN PRATIQUE SUR LE TERRAIN

Concept

Apprentissage théorique / Expérience sur le terrain

Comment

Stage / Services civiques

Où

Dans les Ongs, associations, startups, chez les entrepreneurs sociaux ((etc..), rencontrés lors du module « Mise en relation »

Objectif

Le jeune sera amené à aller sur le terrain, afin d'être loin de son cadre de vie et ainsi se challenger, se découvrir, se former et peut-être développer une nouvelle orientation qui aboutirait à une vocation inattendue.

BILAN DE COMPÉTENCES / MOTIVATIONS / ASPIRATIONS

A la suite de ce module, les jeunes pourront ainsi définir la formation qu'ils souhaiteraient entreprendre.

VI. EVALUATION & SUIVI DU PROGRAMME « JEUNESSE & VOCATION »

FILM « Programme Jeunesse & Vocation »

Auprès des Jeunes

A l'aide d'un smartphone, les jeunes devront réaliser un film (3/5mn) façon « HUMAN » qui décrira ce qu'ils ont acquis tout au long de ces 3 modules : Sensibilisation > Mise en relation > Mise en Pratique sur le terrain

Les différents foyers présenteront chacun leur film durant un concours et un prix pour le film « le plus pédagogique et instructif » leur sera remis par la Fondation GoodPlanet.

Auprès des Tuteurs

Tous les semestres, les tuteurs se verront soumettre un formulaire nous permettant d'analyser l'impact des modules vers des vocations professionnelles.

VII. LES PARTIES PRENANTES



Château de Laversine - 2016

ASE : AIDE SOCIALE À L'ENFANCE

L'Aide Sociale à l'Enfance est, depuis les lois de décentralisation de 1983, un service du Département, placé sous l'autorité du président du Conseil départemental et dont **la mission essentielle est de venir en aide aux enfants et à leur famille par des actions de prévention individuelle ou collective, de protection et de lutte contre la maltraitance.**

Lorsqu'un mineur ne peut être maintenu dans sa famille, l'aide sociale à l'enfance est chargée de répondre à l'ensemble de ses besoins. Il est alors accueilli soit dans une famille d'accueil agréée soit dans un établissement d'enfants à caractère social. Pour accomplir ses fonctions, ce service est doté de personnel administratif, de travailleurs sociaux et de psychologues.

Il collabore étroitement avec les services extérieurs de l'État, et peut faire appel à des organismes publics ou institutions privées spécialisées (associations) ainsi qu'à des personnes physiques.

VII. LES PARTIES PRENANTES (suite)



ŌSÉ (ŌUVRE DE SECOURS AUX ENFANTS)

Association créée le 28 octobre 1912, l'ŌSÉ place ses actions au service des valeurs humaines fondamentales. Reconnue pour le sauvetage h ro ique de plus de 5 000 enfants durant la Seconde Guerre mondiale puis l'accueil des enfants survivants des camps, **l'ŌS  prend en charge dans les années 1960, les enfants rapatriés d'Égypte, d'Afrique du Nord et leurs familles.**

En France, l'ŌS  est reconnue d'utilité publique en 1951. En 2012, l'ŌS  a célébré les 100 ans de sa création par des médecins juifs de Saint-Pétersbourg.

Appelée désormais « la maison d'enfants Shatta et Bouli Simon », cette structure prend aujourd'hui en charge 36 enfants, filles et garçons, âgés de 7 ans à 21 ans, originaires de l'Oise, de l'ensemble du territoire national et des réfugiés.

VIII. CONTACTS



JESSICA RHEIMS
Responsable Pôle « HUMANISME & SOLIDARITÉ »
Projet HUMAN, Action Handicap, Jeunesse & Vocation !
Tel : 06.11.71.11.28 - jessica@goodplanet.org



HENRI LANDES
Directeur Général de la Fondation GoodPlanet
Tel : 07.65.54.40.25 - henri.landes@goodplanet.org

Un projet de **FONDATION
GOODPLANET**