



Odette, 60 ans, Paris

À l'origine, Circul'Livre est une association qui a démarré dans le 12e, à Paris, et se propage un peu partout. Le principe, c'est de donner des livres pour qu'ils circulent de mains en mains, et ne cessent jamais d'être lus et relus.

J'habite une grande résidence (plus de 500 appartements) où plus de 1500 habitants se côtoient quotidiennement sans se connaître. Nous avons dans la résidence une très belle salle de réunion qui ne servait presque à rien (sauf deux ou trois fois par an pour des pots collectifs). L'association de locataires de ma résidence a alors eu l'idée d'y installer un point de rencontre du réseau Circul'Livre.

Depuis un an et demi maintenant, une douzaine de personnes motivées assure les permanences à tour de rôle, toujours par deux, dans une ambiance très amicale, et moi, je coordonne le planning.

Les livres dont nous disposons nous ont tous été donnés gracieusement par des résidents. La collecte avait été initiée par une première lettre aux résidents et le résultat a dépassé tout ce que nous avons imaginé : près de 4000 livres à ce jour, et on nous en apporte toujours ! Ce résultat nous a doublement ravis, parce qu'on avait aussi l'impression d'avoir trouvé une bonne solution pour les gens qui aiment les livres, ne veulent pas les jeter et en sont rapidement submergés.



Pour plus d'inspiration...

Le principe de **Circul'Livre**, c'est de redonner leur liberté aux livres oubliés sur nos étagères, et de les faire circuler, gratuitement, à l'infini...

Pour découvrir l'opération, pour donner des livres ou en emprunter gratuitement : <http://circul-livre.blogspot.com/>

Quelques chiffres sur les livres :

Nombre de nouveaux titres en France en 2007 : 60 300 nouveautés publiées.

En 1997, cette production n'était encore que de 53 000 titres, soit une croissance de 65 % en seulement 10 ans (Livres Hebdo).

Chaque année, en France, 100 millions de livres non vendus finissent au pilon

<http://bibliobs.nouvelobs.com/20081030/8211/le-cauchemar-du-pilon>

30 % de la production de livres est mise au pilon, 80 % des livres pour enfants sont imprimés en Chine... Le **collectif des éditeurs écolo-compatibles** s'engage pour que les choses changent :

www.leseec.org